

جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

دانشگاه جامع علمی - کاربردی

**مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس دوره‌ی دو ساله کاردانی پیوسته**

**طراحی و دوخت - طراحی و دوخت**

گروه .....

مصوب ..... جلسه شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

مورخ .....

# فصل اول

مشخصات کلی آموزشی برنامه دوره دو ساله کاردانی پیوسته  
« طراحی و دوخت - طراحی و دوخت »

## بسمه تعالی

### مقدمه:

- برنامه دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت بر اساس چهارچوب آموزش های علمی - کاربردی طراحی و تدوین شده است و فارغ التحصیل از میزان درک، قدرت استدلال اطلاعات دانش و مهارت یک متخصص کاردان برخوردار خواهند بود.

### تعریف و هدف:

رشته طراحی و دوخت یک رشته هنری و علمی کاربردی است که در دنباله برنامه سه ساله فنی و حرفه ای طراحی و دوخت تهیه شده است و هدف آن تربیت نیروی انسانی متعهد و کاردانی است که با تقویت خلاقیت هنری و به کسب مهارت علمی و عملی بتواند نقش مهمی در توسعه ی هنر طراحی و دوخت در ارتباط با متخصصان این رشته و یا به صورت مستقل داشته باشد و بتواند نقش عملی را در امور اجرایی، آموزشی و سرپرستی بخشهای مختلف کارگاه ها، و کارخانجات تولید ایفا نماید.

### ضرورت و اهمیت:

با توجه به نگرش اقتصادی به پوشاک و تلاش در بهبود کیفی و کمی آن در دنیا، شاهد پیشرفت های عمده در هنر طراحی لباس و صنعت دوخت می باشیم. بهینه سازی و بهره وری از این صنعت در قرن حاضر جزء برنامه توسعه در بخش آموزش و صنعت می باشد. تربیت نیروی کاردان و کارآمد مورد نیاز واحدهای تولید پوشاک و کارخانجات و بخش های آموزشی بسیار ضروری می باشد.

با توجه به نیاز جامعه، لزوم برپایی رشته طراحی و دوخت احساس می گردد و براساس این نیاز دوره کاردانی به دنبال برنامه سه ساله طراحی و دوخت تدوین گردیده است که دروس عملی و نظری بگونه ای طراحی شوند که با یکدیگر همخوانی داشته و مکمل یکدیگر باشند، تا پس از اتمام دوره فراگیران توانایی کامل برنامه های ارائه شده را در بخش آموزش و صنعت داشته باشند.

### نقش و توانایی:

- بکارگیری خلاقیت و ابتکار در جهت بهبود شیوه های اجرایی کار
- استفاده از انواع ماشین های دوخت و وسایل کارگاهی
- طراحی آناتومی اندام و جزئیات مختلف آن برای طراحی لباس
- طراحی الگو و برش و دوخت لباسی نوزاد، کودکان، و نوجوانان تا ۱۲ سال



- طراحی لباس بانوان برای سنین و موقعیت‌های مختلف
- طراحی لباس کودکان تا ۱۲ سال
- طراحی، برش و دوخت انواع لباس‌های مدل‌دار و عروس
- اجرای انواع هنرهای ظریفه (سوزن دوزی) در روی لباس
- دوخت لباس‌های نازک و ضخیم برای فصول مختلف
- سازماندهی و سرپرستی افراد تحت سرپرستی
- رعایت اصول ایمنی، بهداشتی محیط کار
- انتقال نظرات در روش‌های مورد تأیید طراحان و کارشناسان به افراد تحت سرپرستی
- تشخیص عیوب ماشین و گزارش برای رفع عیوب

#### مشاغل قابل احراز:

- ناظر خط تولید در کارخانجات و تولیدی‌های پوشاک
- سرپرست خط تولید در کارخانجات و تولیدی‌های پوشاک
- برشکار لباس زنان و کودکان در صنایع پوشاک
- مربی آموزشگاه‌های خیاطی وابسته به وزارت کار و امور اجتماعی
- نازک‌دوز و ضخیم‌دوز انواع لباس‌های زنانه و بچه‌گانه
- طراح الگو و دوخت لباس زنانه و بچه‌گانه در تولیدی‌های پوشاک
- سرپرست آموزشگاه خیاطی خصوصی و آموزش افراد تحت پوشش
- طراح چیدمان کارگاه دوخت

#### ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو:

- فارغ‌التحصیلان دوره سه ساله فنی و حرفه‌ای در رشته طراحی و دوخت و یا دوره چهارساله در رشته خیاطی
- تبصره: دیپلمه‌های مرتبط از شاخه کاردانش مشروط به گذراندن دروس جبرانی .
- قبولی در آزمون سراسری
- دارا بودن توانایی جسمانی لازم و شرایط عمومی

#### طول دوره و شکل نظام

مطابق با نظام آموزشهای علمی - کاربردی طول دوره کاردانی ۲ تا ۳ سال است که دروس عملی و نظری آن به صورت واحد ارائه میگردد. به طوری که هر واحد نظری معادل ۱۶ ساعت درسی و هر واحد آزمایشگاهی معادل ۳۲ ساعت درسی، هر واحد کارگاهی معادل ۴۸ ساعت و هر واحد



کارآموزی معادل ۱۲۰ ساعت در طول نیمسال تحصیلی می باشد.  
 آزمایشگاه ها و کارگاه های یک واحد را می توان به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت در نظر گرفت. طول  
 هر ترم ۱۶ هفته، معادل یک نیمسال تحصیلی می باشد.

#### تعداد کل واحدهای درسی

-	دروس عمومی	۱۱ واحد
-	دروس پایه	۶ واحد
-	دروس اصلی	۲۰ واحد
-	دروس تخصصی	۳۵ واحد
	جمع	۷۲ واحد

#### مواد و ضرایب آزمون:

عناوین	تعداد سوال	ضرائب
- الگو	۲۰	۳
- دوخت	۲۰	۳
- تاریخ هنر ایران و جهان	۱۵	۱/۵
- طراحی اندام و لباس	۱۵	۱/۵
- الیاف نساجی	۱۰	۱/۵
- مبانی هنرهای تجسمی	۱۰	۱
- رنگ شناسی تخصصی لباس	۱۰	۱

#### مواد و ضرایب آزمون عملی:

عناوین	تعداد سوال	ضرائب
- الگو	۱	۴
- دوخت	۱	۴
- طراحی اندام و لباس	۱	۴

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی) بر حسب ساعت

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ملاحظات	استاندارد	درصد	جمع ساعت	نوع درس
	۵۵ تا ۳۵	۲۷/۴	۶۸۸	نظری
	۶۵ تا ۴۵	۷۲/۶	۱۸۲۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۲۵۱۲	جمع کل

# فصل دوم

جداول دروس



بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس عمومی

دروس هم‌نیاز	دروس پیش‌نیاز	ساعت		تعداد		نام درس	کد درس
		جمع	نظری	واحد	واحد		
		۳۲	- ۳۲	۲	۲	معارف اسلامی (۱)	۱
		۳۲	- ۳۲	۲	۲	اخلاق و تربیت اسلامی	۲
		۴۸	- ۴۸	۳	۳	زبان فارسی	۳
		۴۸	- ۴۸	۳	۳	زبان خارجی	۴
		۳۲	۳۲ -	۱	۱	تربیت بدنی (۱)	۵
		۱۹۲	۳۲	۱۶۰	۱۱	جمع	

تبصره: درس تنظیم خانواده و جمعیت به ارزش یک واحد از یک ساعت در هفته) اضافه بر سقف واحدهای دوره  
اجرای آن برای دانشجویان الزامی است .

بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس پایه

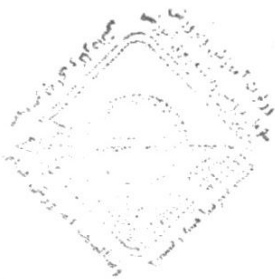
کد درس	نام درس	تعداد			ساعت	دروس پیشنهاد	دروس هم‌نیاز
		واحد	نظری	عملی			
۱	هندسه	۳	۴۸	-	۴۸		
۲	هنر و تمدن اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲		
۳	طراحی و تکمیل پارچه	۱	-	۶۴	۶۴		
	جمع	۶	۸۰	-	۱۴۴	۶۴	

بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس اصلی

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		جمع	عملی	نظری	
۱	طراحی لباس (۱)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۲	طراحی لباس (۲)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۳	سوزن دوزی های سنتی (۱)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۴	سوزن دوزی های سنتی (۲)	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۵	علوم الیاف	۳۲	-	۳۲	۲
۶	تاریخ لباس (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
۷	تاریخ لباس (۲)	۳۲	-	۳۲	۲
۸	کاربرد رایانه در طراحی دوخت	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۹	تزئینات لباس	۸۰	۶۴	۱۶	۲
۱۰	مبانی رنگ	۸۰	۶۴	۱۶	۲
	جمع	۶۵۶	۴۴۸	۲۰۸	۲۰





بسمه تعالی

دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

جدول دروس تخصصی

کد درس	نام درس	تعداد			ساعت	دروس پیش نیاز	دروس هم نیاز
		واحد	نظری	معلی			
۱	الگو (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	دوخت (۳)	
۲	دوخت (۳)	۲	-	۹۶	۹۶	الگو (۳)	
۳	الگو (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	دوخت (۴)	
۴	دوخت (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	الگو (۴)	
۵	الگو (۵)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	دوخت (۵)	
۶	دوخت (۵)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	الگو (۵)	
۷	الگو (۶)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	دوخت (۶)	
۸	دوخت (۶)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	الگو (۶)	
۹	کار روی مانکن (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰		
۱۰	کار روی مانکن (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	کار روی مانکن (۱)	
۱۱	الگو لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	دوخت لباس کودک (۲)	
۱۲	دوخت لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	الگو لباس کودک (۲)	
۱۳	کاربرد تجهیزات کارگاهی	۱	-	۶۴	۶۴		
۱۴	طراحی لباس (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	طراحی لباس (۲)	
۱۵	اصول سرپرستی	۲	۳۲	-	۳۲		
۱۶	کارآفرینی و پروژه	۲	۱۶	۴۸	۶۴		
۱۷	کارآموزی	۲	-	۲۴۰	۲۴۰		
	جمع	۳۵	۲۴۰	۱۲۸۰	۱۵۲۰		

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم اول

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	عملی	جمع	
۱	هنر و تمدن اسلامی	۳۲	-	۳۲	۲
۲	الگو (۳)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	دوخت (۳)	-	۹۶	۹۶	۲
۴	کاربرد تجهیزات کارگاهی	-	۶۴	۶۴	۱
۵	طراحی لباس (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	مبانی رنگ	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	هندسه	۴۸	-	۴۸	۳
۸	معارف اسلامی (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
	جمع	۱۶۰	۳۵۲	۵۱۲	۱۶

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم دوم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	عملی	جمع	
۱	اخلاق و تربیت اسلامی	۳۲	-	۳۲	۲
۲	طراحی لباس (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	الگو (۴)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۴	دوخت (۴)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۵	تاریخ لباس (۱)	۳۲	-	۳۲	۲
۶	سوزن‌دوزی‌های سنتی (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	زبان خارجی	۴۸	-	۴۸	۳
۸	علوم الیاف	۳۲	-	۳۲	۲
۹	تربیت بدنی (۱)	۳۲	۳۲	-	۱
	جمع	۳۰۸	۲۸۸	۴۹۶	۱۸

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم سوم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	مربی	جمع	
۱	زبان فارسی	۴۸	-	۴۸	۳
۲	طراحی لباس (۳)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	الگو (۵)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۴	دوخت (۵)	۱۶	۹۶	۱۱۲	۳
۵	کار روی مانکن (۱)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	تاریخ لباس (۲)	۳۲	-	۳۲	۲
۷	سوزن‌دوزی‌هی سنتی (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۸	طراحی و تکمیل پارچه	-	۶۴	۶۴	۱
۹	کارافرینی و پروژه	۱۶	۴۸	۶۴	۲
	جمع	۱۷۶	۲۹۶	۶۷۲	۱۹

بسمه تعالی

جدول ترم‌بندی دوره دو ساله کاردانی پیوسته طراحی و دوخت - طراحی و دوخت

ترم چهارم

کد درس	نام درس	ساعت			تعداد واحد
		نظری	مربی	جمع	
۱	کاربرد رایانه در طراحی و دوخت	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۲	الگو (۶)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۳	دوخت (۶)	۱۶	۹۶	۱۱۲	۳
۴	کار روی مانکن (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۵	تزئینات لباس	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۶	الگو لباس کودک (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۷	دوخت لباس کودک (۲)	۱۶	۶۴	۸۰	۲
۸	اصول سرپرستی	۳۲	-	۳۲	۲
۹	کارآموزی	-	۲۴۰	۲۴۰	۲
	جمع	۱۲۴	۷۲۰	۸۴۴	۱۹

« فصل سوم »

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۲	تعداد واحد:	۳	شاخه:	فنی و حرفه‌ای
نام درس:	هندسه (اصلاحیه ۸۵)		نوع واحد:	نظری	زمینه:	خدمات
پیش نیاز:			پیمایش پیشنهادی:	۰۱	گروه:	هنر
هم نیاز:			ساعات در هفته:	۰۳	رشته:	طراحی و درخت
			ساعات در نیمسال:	۰۲۸	گرایش:	طراحی، رودخت

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء	هدف پایه‌ای کل	شرح	هدف تفصیلی	حیطه	مطابقه	روش و رویکرد محتوای آموزش	نظری	جمع
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	شناختی	درک و فهم	آشنایی با مفاهیم نقطه و خط			
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	تشخیص و خط را تعریف کند	شناختی	درک و فهم	شناسایی ابزارهای اندازه‌گیری (خط کش مدرج، گونیا، پرگار و شقاله)			
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	پاره خط، زاویه و روش اندازه‌گیری آن‌ها و مقیاس را تعریف کند	شناختی	درک و فهم	تعریف پاره خط، زاویه و اندازه‌گیری آن - مقیاس‌ها			
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	ویژگی‌های مثلث (قائم الزاویه، ...). را توصیف کند	شناختی	کار بستن	مثلث (قائم الزاویه، متساوی الساقین، مختلف الاضلاع)			
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	ویژگی‌های دایره و بیضی را توصیف کند	شناختی	کار بستن	چند ضلعی (مربع - مستطیل - لوزی - متوازی الاضلاع، ذوزنقه، منش ضلعی منتظم و غیر منتظم)			
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	دایره، بیضی و مماس بر یک دایره را رسم کند	شناختی	کار بستن	دایره و بیضی			
۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	روابط مربوط به محیط و مساحت مثلث، دایره و چند ضلعی را بررسی کند	شناختی	کار بستن	فرمول‌های محاسبه محیط و مساحت (مثلث، دایره، چند ضلعی)			
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	نسبت‌های مثلثی را در مثلث قائم الزاویه توصیف کند	شناختی	درک و فهم	نسبت‌های مثلثاتی زاویه‌های متساوی و زاویه‌های قائم الزاویه			
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	با یک زاویه قضیه فیثاغورث عوامل مجهول در اشکال فنی را محاسبه کند	شناختی	تجزیه و تحلیل	قضیه فیثاغورث و کاربرد آن در محاسبه اضلاع مثلث			
۱۰	۰۱	۰۱	۱۰	نسبت تشابه، اضلاع، مساحت را توصیف کند	شناختی	درک و فهم	نسبت تشابه (اضلاع، مساحت)			
۱۱	۰۱	۰۱	۱۱	قضایای مربوط به تساوی در مثلث‌ها را شرح دهد	شناختی	تجزیه و تحلیل	تساوی در مثلث و قضایای آن			
۱۲	۰۱	۰۱	۱۲	از قضیه تالس در حل مسائل فنی بهره‌برداری کند	شناختی	کار بستن	قضیه تالس و کاربرد آن			

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده
		۲			
		۵			
		۶			



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۰۰	گروه: هنر	نیسمل پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۳
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نسیمل: ۰۴۸

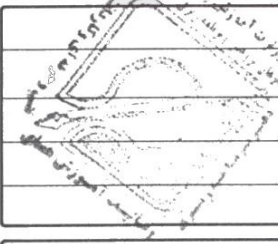
کد فرم: ..... از ۲ تا ۲ صفحه: ۲

تاریخ تهیه: .....  
 هندسه (اصلاحیه ۸۵) کد: .....  
 نام درس: .....  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: کد: .....

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	حجم	اهداف پایه‌ای کار	اهداف	تغییرات
۱۳	۰۱	۱۳	۰۱	۰۱
۱۴	۰۱	۱۴	۰۱	۰۱
۱۵	۰۱	۱۵	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۱۶	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۱۷	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۱۸	۰۱	۰۱
۹۹	۰۱	۹۹	۹۹	۹۹



تغییرات (جدید نظری‌های انجام شده)  
 (رشد تجدید نظر آخر) ۱۲

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
	اعلام کننده		۲				۲
			۵				۵
			۲				۲

**وسایل**

نظری	عملی	جمع
------	------	-----



کد:	۱	شاخه:	فنی و حرفه‌ای
کد:	۳	زوبنه:	خدمات
کد:	۱۶	گروه:	هنر
کد:	۰۳	رشته:	طراحی و دوخت
کد:	۰۱	گرایش:	طراحی و دوخت

تعداد واحد:	۲
نوع واحد:	نظری
نیسبال پیشنهادی:	۰.۱
ساعات در هفته:	۰.۰
ساعات در نوبت:	۰.۰
ساعات در نوبت:	۰.۳

کد قوم: ..... از ۲ صفحه: ۱ ..... از ۲  
 نام درس: هنر و تمدن اسلامی (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....  
 کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی، هنرهای کاربردی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	جزء	هدف پایه کار	هدف کار	تغییر
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تاریخ نوشتن	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ نوشتن	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تاریخ نوشتن	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ نوشتن	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
 (نشن تجدید نظر آتی) ۱۷

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲	تعداد واحد:
کد: ۳	زمینه: خدمات	نظری	نوع واحد:
کد: ۱۴	گروه: هنر	۰۱	نیسسال پیشنهادی:
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	۰۰	ساعات در هفته:
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۳۲	ساعات در نیسسال:

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	هنر و تمدن اسلامی (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
مسم نیاز:		

هدف کلی: آشنایی با چگونگی شکل گیری هنر و تمدن اسلامی در ایران و سرزمین های اسلامی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	جزء	هدف	پارامتر	کد
۰۱	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۱	۱۱	۰۰
۰۲	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۲	۱۲	۰۰
۰۳	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۳	۱۳	۰۰
۰۴	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۴	۱۴	۰۰
۰۵	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۵	۱۵	۰۰
۰۶	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۶	۱۶	۰۰
۰۷	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۷	۱۷	۰۰
۰۸	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۸	۱۸	۰۰
۰۹	۱۰۵۶۳	۰۱	۰۹	۱۹	۰۰
۱۰	۱۰۵۶۳	۰۱	۱۰	۲۰	۰۰

### وسایل

ردیف	نظری	عملی	جمع
۱			
۲			

ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف	ردیف
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

۱	۲۲	۲۲	۲۲
۲	۲۲	۲۲	۲۲

۱	۲۲	۲۲	۲۲
۲	۲۲	۲۲	۲۲

۱	۲۲	۲۲	۲۲
۲	۲۲	۲۲	۲۲

۱	۲۲	۲۲	۲۲
۲	۲۲	۲۲	۲۲

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده (تشدید نظر آخر)

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۱
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۴
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۴

کد فرم: ..... از ۲۰۰۰ ..... صفحه: ۱ از ۲

نام درس: طراحی و تکمیل پارچه (اصلاحیه ۸۵)

پیش نیاز: کد: .....

هم نیاز: کد: .....

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	پایه کار	کار	نمط	زمان	محتوی	نظری	عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۶	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۷	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۸	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

**اهداف کلی:**

پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:

طراحی بافت تازی و پودی را انجام دهد

انواع پارچه های بافته شده را از یکدیگر تمیز دهد

آشنایی با طراحی بافت های اصلی داشته باشد

آشنایی با طراحی مشتقات بافت های تافته کج راه - ساتین را داشته باشد

ترکیب بافت ریب و بانامالانه زنبوری - دانه گندمی - بدفور و گرد را انجام دهد

روش های عوامل موثر در تکمیل پارچه را بدانند

انواع تکمیل (مکانیکی - شیمیایی) را بدانند

تکمیل پارچه های پنبه را بدانند

تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاع کننده	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاع کننده
۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۶	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۷	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۸	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰



۱: کد ۳: کد ۱۶: کد ۴: کد ۰۱: کد	شاخه: فنی و حرفه‌ای زمینه: خدمات گروه: هنر رشته: طراحی و دوخت گرایش: طراحی و دوخت	۱ تعداد واحد: عملی نوع واحد: نیمسال پیشنهادی: ۳ ساعات در هفته: ۰۴ ساعات در نیمسال: ۰۴	۲ ۲ صفحه: از ..... تاریخ تهیه: ..... طراحی و تکمیل پارچه (اصلاحیه ۸۵) نام درس: ..... پیش نیاز: ..... هم نیاز: ..... کد: ..... کد: ..... کد: .....	جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش عالی و علمی در مراکز عالی
---	---	---	---	---

### جدول هدف - محتوی

هدف پایه کل: ۹۹ هدف: ۹۹ شغل: ۰۰ روایف: ۰۲۲۸۲۸	روش: ..... منبع: ..... روش: ..... منبع: ..... روش: ..... منبع: .....
--	---

کد	موضوع	ساعت	سطح	مقطع	هدف های رفتاری	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر
۶۴		جمع ساعات																
۶۴																		
	نظری عملی																	

تغییرات (بجدید نظر مانی انجام شده است) (تغییرات تجدید نظر آخر) ۲۰

دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال

تاریخ: .....  
 مهر: .....  
 امضاء: .....

کد: ۱	شاخصه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۰۸۰

کد فرم:	صفحه: ۱ از ۲	تاریخ تهیه:	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۹۰۹
نام درس:	طراحی لباس (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز:		هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: شناخت خطوط تاثیر آنها در طراحی و ابداع طرح‌های جدید بر روی اندام

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش ویژه دوره‌های آموزشی  
تربیت نیروی متخصص آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	آیا و کار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۱	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۱	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۱	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۱	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸
۰۱	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹
۰۱	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	آیا و کار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۱	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۱	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۱	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۱	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	آیا و کار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۱	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۱	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۱	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۱	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	آیا و کار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۱	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۱	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۱	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۱	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	آیا و کار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۱	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۱	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۱	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۱	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۲۱





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیساز پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نوبت: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از .....
نام درس:	طراحی لباس (۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۱۱۱۱
پیش نیاز:	طراحی لباس (۱)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: آشنایی و ایجاد مهارت در فراگیران به منظور هماهنگی کردن طرح و پارچه در طراحی لباس

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
مرکز ملی برنامه ریزی و تألیف آموزش های رسمی و حرفه ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء	هدف	آثار	شکل
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۱۰۵۲۶
۰۱	۰۲	۰۲	۰۰	۰۲	۰۱۰۵۲۶
۰۲	۰۳	۰۳	۰۰	۰۳	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۴	۰۴	۰۰	۰۴	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۵	۰۵	۰۰	۰۵	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۶	۰۶	۰۰	۰۶	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۷	۰۷	۰۰	۰۷	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۸	۰۸	۰۰	۰۸	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۰۹	۰۹	۰۰	۰۹	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۰	۱۰	۰۰	۱۰	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۱	۱۱	۰۰	۱۱	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۲	۱۲	۰۰	۱۲	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۳	۱۳	۰۰	۱۳	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۴	۱۴	۰۰	۱۴	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۵	۱۵	۰۰	۱۵	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۶	۱۶	۰۰	۱۶	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۷	۱۷	۰۰	۱۷	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۸	۱۸	۰۰	۱۸	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۱۹	۱۹	۰۰	۱۹	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۰	۲۰	۰۰	۲۰	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۱	۲۱	۰۰	۲۱	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۲	۲۲	۰۰	۲۲	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۳	۲۳	۰۰	۲۳	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۴	۲۴	۰۰	۲۴	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۵	۲۵	۰۰	۲۵	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۶	۲۶	۰۰	۲۶	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۷	۲۷	۰۰	۲۷	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۸	۲۸	۰۰	۲۸	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۲۹	۲۹	۰۰	۲۹	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۰	۳۰	۰۰	۳۰	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۱	۳۱	۰۰	۳۱	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۲	۳۲	۰۰	۳۲	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۳	۳۳	۰۰	۳۳	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۴	۳۴	۰۰	۳۴	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۵	۳۵	۰۰	۳۵	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۶	۳۶	۰۰	۳۶	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۷	۳۷	۰۰	۳۷	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۸	۳۸	۰۰	۳۸	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۳۹	۳۹	۰۰	۳۹	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۰	۴۰	۰۰	۴۰	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۱	۴۱	۰۰	۴۱	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۲	۴۲	۰۰	۴۲	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۳	۴۳	۰۰	۴۳	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۴	۴۴	۰۰	۴۴	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۵	۴۵	۰۰	۴۵	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۶	۴۶	۰۰	۴۶	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۷	۴۷	۰۰	۴۷	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۸	۴۸	۰۰	۴۸	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۴۹	۴۹	۰۰	۴۹	۰۱۰۵۲۷
۰۲	۵۰	۵۰	۰۰	۵۰	۰۱۰۵۲۷

تغییرات (جدید نظر های) انجام شده  
(نش جدید نظر آخر) ۲۳



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۱۰۱۳۱۹۱۱۰۳	صفحه: ۱	تاریخ تهیه: ۲	کد فرم: ۱
کد: ۳	زمینه: خدمات	نیمسال پیشنهادی: ۰۲	نیساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	سوزن ووزلهای سنتی (۱) (اصلاحیه ۸۵)		نام درس: پیش نیاز:
کد: ۱۴	گروه: هنر	ساعات در نیمیسال: ۰۵	ساعات در نیمسال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			پیش نیاز: هم نیاز:
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوزخت	گرایش: طراحی و دوزخت		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			
کد: ۰۱							

هدف کلی: آشنایی با اصول اولیه دوختهای تزئینی و توانایی اجرای آنها روی لباس وسایل تزئینی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	حرف	هدف	باردگر	کل	اشغال
۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰
۰۰	۰۰	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۰۰
۰۱	۰۱	۰۷	۰۳	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۰
۰۱	۰۱	۰۸	۰۴	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۰
۰۲	۰۲	۰۹	۰۵	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۰
۰۳	۰۳	۱۵	۰۶	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۰
۰۳	۰۳	۱۷	۰۷	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۱
۰۳	۰۳	۱۸	۰۸	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۱
۰۳	۰۳	۱۵	۰۹	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۲
۰۳	۰۳	۱۴	۱۰	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۲
۰۳	۰۳	۱۲	۱۱	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۲

**دروس**

نظری عملی	نظری	عملی	جمع
مقدمه	آشنایی با تاریخچه سوزن دوزی در ایران	تقسیم بندی سوزن دوزی در ایران	
دانش	آشنایی با ابزار سوزن دوزی	سوزن - تیغ ها - پارچه و انواع آنها - نیچی - کارگاه	
دانش	آشنایی با دوختهای اولیه	شلال ساده - شلال مار پیچ - شلال پیچ - شلال مستقیم	
دانش	دانش	بجیه دوزی - بجیه ساده و تزئینی	
دانش	دانش	بست دوزی - ساقه دوزی - (پیچ و ساده)	
دانش	دانش	انواع گره ها: گره فرانسوی - رک کر	
دانش	دانش	دوخت ستاره دوزی و بجیه دوزی	
دانش	دانش	توپر دوزی و زنجیر دوزی	
دانش	دانش	تو پر دوزی کوتاه و بلند - زنجیر دوزی تک قلاب	
دانش	دانش	زنجیره ساده - زنجیره با بجیه - زنجیر با بست	
دانش	دانش	زنجیره ضخیم یا گیر - زنجیر دولایی - زنجیر دوبل - تک زنجیره	
دانش	دانش	تیغ ماهی و چگونگی دوخت آن	
دانش	دانش	سائین دوزی (میلله دوزی ساده) توپر دوزی روی برگها (میلله دوزی برگها) - شلال باز روی برگ (میلله بان)	

تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۲	۳	۲	۳	۳	۱	۲	۳

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده (تغییرات (تجدید نظر آخر) ۲۴)

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۲	صفحه: ۲	تاریخ تهیه: ۲۰۰۸	کد فرم: ۲
کد: ۳	زینته: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۲	صفحه: ۲	تاریخ تهیه: ۲۰۰۸	کد فرم: ۲
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیسبال پیشنهادی: ۰۲	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۱۱	تاریخ تهیه: ۲۰۰۸	کد فرم: ۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۱۱	تاریخ تهیه: ۲۰۰۸	کد فرم: ۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیسبال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	صفحه: ۱۱	تاریخ تهیه: ۲۰۰۸	کد فرم: ۲

هدف کلی: آشنایی با اصول اولیه دوختهای تزئینی و توانایی اجرای آنها روی لباس و وسایل تزئینی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دبیر برنامه ریزی و تألیف آموزگاری‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پارامتر	میزان	هدف کلی	محتوی	روش
۱	۰۰	۱۲	۲۰	۱۲	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۱-۰۵۵۳
۲	۰۰	۱۳	۱۳	۱۳	۰۰	زیگراک دوزی را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۳	۰۰	۱۴	۱۴	۱۴	۰۰	دندان موشی ها را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۴	۰۰	۱۵	۱۵	۱۵	۰۰	مرجان دوزی را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۵	۰۰	۱۶	۱۵	۱۵	۰۰	سوزن درویشی را انجام دهد (کار تفریحی)	۱-۰۵۵۳
۶	۰۰	۱۶	۱۶	۱۶	۰۰	قلاب دوزی و قیطان دوزی (مشهد را انجام دهد)	۱-۰۵۵۳
۷	۰۰	۱۷	۱۷	۱۷	۰۰	زنجیره دوزی و تابلومه دوزی (رشت) را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۸	۰۰	۱۸	۱۸	۱۸	۰۰	سوزن دوزی بلوچ را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۹	۰۰	۱۹	۱۹	۱۹	۰۰	تیمبره:	۱-۰۵۵۳
۱۰	۰۰	۱۹	۱۹	۱۹	۰۰	۱- در پایان ترم دانشجو موظف است سه نمونه کار زیر نظر استاد بصورت بزرگ انجام دهد طبقه آموزشیها بصورت آلبوم گردآوری می شود ۲- پیشنهاد از نظر خود سوزنی بر نیت در دوختهای سنتی و همچنین پلاچه های مخصوص دوختهای ایرانی است ۳- بازدید از مراکز هنری هم از نقاط بارشنه از ازمی است	۱-۰۵۵۳

**وسایل**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پارامتر	میزان	هدف کلی	محتوی	روش
۱	۰۰	۱۲	۲۰	۱۲	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۱-۰۵۵۳
۲	۰۰	۱۳	۱۳	۱۳	۰۰	زیگراک دوزی را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۳	۰۰	۱۴	۱۴	۱۴	۰۰	دندان موشی ها را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۴	۰۰	۱۵	۱۵	۱۵	۰۰	مرجان دوزی را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۵	۰۰	۱۶	۱۵	۱۵	۰۰	سوزن درویشی را انجام دهد (کار تفریحی)	۱-۰۵۵۳
۶	۰۰	۱۶	۱۶	۱۶	۰۰	قلاب دوزی و قیطان دوزی (مشهد را انجام دهد)	۱-۰۵۵۳
۷	۰۰	۱۷	۱۷	۱۷	۰۰	زنجیره دوزی و تابلومه دوزی (رشت) را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۸	۰۰	۱۸	۱۸	۱۸	۰۰	سوزن دوزی بلوچ را انجام دهد	۱-۰۵۵۳
۹	۰۰	۱۹	۱۹	۱۹	۰۰	تیمبره:	۱-۰۵۵۳
۱۰	۰۰	۱۹	۱۹	۱۹	۰۰	۱- در پایان ترم دانشجو موظف است سه نمونه کار زیر نظر استاد بصورت بزرگ انجام دهد طبقه آموزشیها بصورت آلبوم گردآوری می شود ۲- پیشنهاد از نظر خود سوزنی بر نیت در دوختهای سنتی و همچنین پلاچه های مخصوص دوختهای ایرانی است ۳- بازدید از مراکز هنری هم از نقاط بارشنه از ازمی است	۱-۰۵۵۳

تعیینات (تجدید نظرهای انجام شده)  
تعیین تجدید نظر آخری ۲۵



کد: ۱	شناخت: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نام درس: سوزندوزیهای سنتی (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد فرم: ۲۰۰۱۳۱۶۱۲۸	صفحه: ۸	تاریخ تهیه: ۸۵	کد فرم: ۲۰۰۱۳۱۶۱۲۸
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	سوزندوزیهای سنتی (۱)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کتابخانه: ۰۵	کتابخانه: ۰۵	کتابخانه: ۰۵
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیسسال پیشنهادی: ۰۳		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: ۲۰۰۱۳۱۶۱۲۸ از ۲۰۰۱۳۱۶۱۲۸ صفحه: ۸

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش درانه ریزی آموزشی  
دفتر ریاست ریزی و تألیف آموزش های رسمی و حرفه ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء	هدف	پاراگراف	کلمه کلیدی	هدفهای رفتاری	حیطه	طبقه	روش و ابزار محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۱	۲۲۸۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	سرکه دوزی - شناخت انواع سرکه - نحوه دوخت و نفوس مرتبط با آن	نظری	تاریخ موثر
۲	۲۲۸۰۱	۰۲	۰۲	۰۲	سرکه دوزی را انجام دهد	سرکه دوزی را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پیله دوزی - نحوه دوخت آن	عملی	تاریخ موثر
۳	۲۲۸۰۱	۰۳	۰۳	۰۳	پیله دوزی را انجام دهد	پیله دوزی را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	سکمه دوزی - چشمه دوزی - شبکه دوزی - شبکه دوزی - پارچه ویزگیهای دوخت چشمه دوزی - شبکه دوزی - سکمه دوزی - پارچه مناسب - نخ مناسب این دوختها	عملی	تاریخ موثر
۴	۲۲۸۰۲	۰۴	۰۴	۰۴	سکمه دوزی و چشمه دوزی و شبکه دوزی را انجام دهد	سکمه دوزی و چشمه دوزی و شبکه دوزی را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پنه کرمان: ویژگیهای نفیس - پارچه و نخ پنه	عملی	تاریخ موثر
۵	۲۲۸۰۲	۰۵	۰۵	۰۵	پنه کرمان را بدوزد	پنه کرمان را بدوزد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	شبیه قالی: پارچه مناسب شبه قالی - نخ مناسب آن - نقشهای سنتی آن	عملی	تاریخ موثر
۶	۲۲۸۰۲	۰۶	۰۶	۰۶	شبیه قالی را بدوزد	شبیه قالی را بدوزد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	آجیده دوزی (پنبه دوزی): پارچه و نخ مناسب - چگونگی دوخت آن - چگونگی استفاده از پنبه	عملی	تاریخ موثر
۷	۲۲۸۰۳	۰۷	۰۷	۰۷	آجیده دوزی یا پنبه دوزی را انجام دهد	آجیده دوزی یا پنبه دوزی را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	آینه کاری (آینه دوزی): آینه کاری (آینه دوزی): شناخت و وسایل کار - چگونگی دوخت - طرحهای ویژه ای این نوع دوخت	عملی	تاریخ موثر
۸	۲۲۸۰۳	۰۸	۰۸	۰۸	پنه کرمان را بدوزد	پنه کرمان را بدوزد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	چهل نگه: ویژگیهای پارچه - چگونگی استفاده از مدلهای هندسی در چهل نگه هماهنگی رنگ و فرم	عملی	تاریخ موثر
۹	۲۲۸۰۳	۰۹	۰۹	۰۹	چهل نگه را بدوزد	چهل نگه را بدوزد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	انجام کلیه مربوط به سوزندوزی انتخابی	عملی	تاریخ موثر
۱۰	۲۲۸۰۳	۱۰	۱۰	۱۰	یک نمونه سوزندوزی سنتی را به طور کامل روی لباس پیاده کند.	یک نمونه سوزندوزی سنتی را به طور کامل روی لباس پیاده کند.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات		عملی	تاریخ موثر

تقسیمات (تجدید نظر های انجام شده): ۱  
تقسیمات (تجدید نظر): ۲  
تقسیمات (تجدید نظر): ۳  
تقسیمات (تجدید نظر): ۴  
تقسیمات (تجدید نظر): ۵  
تقسیمات (تجدید نظر): ۶  
تقسیمات (تجدید نظر): ۷  
تقسیمات (تجدید نظر): ۸  
تقسیمات (تجدید نظر): ۹  
تقسیمات (تجدید نظر): ۱۰

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۳	زبانه: خدمات	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۴	گروه: هنر	تعداد واحد: ۰۳	نوع واحد: پیشنهادی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	تعداد واحد: ۰۵	نوع واحد: در هفته
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	تعداد واحد: ۰۸۰	نوع واحد: در نیمسال

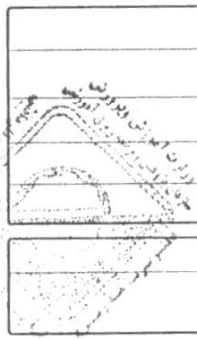
کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه:	از ..... تا .....
نام درس:	سوزن‌دوزیهای سنتی (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۸۰۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز:	سوزن‌دوزیهای سنتی (۱)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هشم نیاز:			

اهداف کلی: ایجاد مهارت به منظور ریسانه کردن انواع دوختهای سنتی روی لباس و وسایل زینتی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء	هدف	آیا	نشان
۰۲۲۸۰۳		۹۸	۹۹	۹۹	۰۰
		۹۹	۹۹	۹۹	۰۰
		۹۹	۹۹	۹۹	۰۰
۰۲۲۸۰۳		۹۹	۹۹	۹۹	۰۰



تقسیمات (مجلسیته‌های) انجام شده  
رئیس تنظیم نظر (آرخ) ۲۲

ردیف	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاع کننده	تاریخ موثر
۸۰	۶۴	۱۶	جمع ساعات				

ردیف	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاع کننده	تاریخ موثر
۱	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲

ردیف	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاع کننده	تاریخ موثر
۱	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زبانه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد فرم:	صفحه: ۱ از ۲
نام درس:	علم الیاف (اصلاحیه ۸۵)
پیش نیاز:	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۶
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

مدرس کل: شناخت کلی پارچه‌های مصنوعی (رزز) و مصنوعی (استتیک) ابرامیل تهیه آنها

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان آموزش و پرورش عالی  
دائرة تخصصی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تقسیم	نوع هدف	پایه	حیطه	طبقه	رویس و ریز محتوای آموزش	زمان
۰۱	۰۰	۰۱	۰۵	۳۸	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: صنعت نساجی و تاریخچه بافت را تعریف کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۳۲	۰۱	پارچه را از لحاظ بافت تشخیص دهد	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۲	۰۱	۰۵	۳۲	۰۱	مراحل بافت پارچه و نمونه بافتهای اصلی را توصیف می‌کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۳	۰۱	۰۵	۳۸	۰۱	تاریخچه پارچه‌های مصنوعی را تعریف کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۴	۰۱	۰۶	۰۳	۰۱	پارچه‌های نیمه مصنوعی یا رززه دوباره بافته (سلولزی) را تعریف کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۵	۰۱	۰۶	۰۳	۰۱	مراحل تهیه الیاف، ویسکوززیون را بیان می‌کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۶	۰۱	۰۶	۰۳	۰۱	خصوصیات فیزیکی و شیمیایی ویسکوز را بیان می‌کند	تئوری عملی - جمع
۰۱	۰۷	۰۱	۰۸	۰۳	۰۱	مستحبات رززه و نام تجاری پارچه‌های ویسکوز را نام ببرد	تئوری عملی - جمع



تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موافقت	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظر آخر) ۲۸



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد واحد: ۲۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
نام درس: علم الیاف (اصلاحه ۸۵)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: ..... از ..... صفحه: ..... از .....  
 نام درس: علم الیاف (اصلاحه ۸۵)  
 پیش نیاز: هم نیاز  
 هم نیاز: هم نیاز

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی های فنی و حرفه ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء	هدف	آورد	کل	مقیاس
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۹
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۲۹	۱۷	۰۱۰۵۵۹
۱۰	۰۱	۰۱	۱۷	۲۹	۲۹	۰۱۰۵۵۹
۱۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۲	۰۱۰۵۶۰
۱۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۲	۰۱۰۵۶۰
۱۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱۰۵۶۰
۹۹	۰۰	۰۰	۹۹	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۶۰

**زمان**

نظری	عملی	جمع
۳۲	۳۲	۶۴

محتوی	زمان
شناخت کلی پارچه های مصنوعی (رززوه) و مصنوعی (سنتتیک) و مراحل تهیه آنها	۰۱
پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	۰۰
الیاف پروتئینی دو باره باز یافته را تعریف کند	۰۰
الیاف معدنی را تعریف کند	۰۱
مواد اولیه پارچه های مصنوعی و نام تجاری آنها را بیان کند	۰۱
مواد استفاده و خواص شیمیایی و فیزیکی الیاف سنتتیک را توصیف می کند	۰۲
مراحل تکمیل پارچه های سنتتیک را بیان می کند	۰۲
تهیه آلبوم از نمونه پارچه های مختلف الزامی است	۰۰
جمع ساعات	۰۰

مقیاس	تقسیم	جزء	هدف	آورد	کل	مقیاس
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۵۹
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۲۹	۱۷	۰۱۰۵۵۹
۰۳	۰۱	۰۱	۱۷	۲۹	۲۹	۰۱۰۵۵۹
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۲	۰۱۰۵۶۰
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۵	۰۲	۰۱۰۵۶۰
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱۰۵۶۰
۰۷	۰۰	۰۰	۹۹	۰۰	۰۰	۰۱۰۵۶۰

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده (تجدید نظر آخر) ۲۹

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	بیمسال پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات دربیستال: ۰۳۳

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ ..... از ۲ .....
نام درس:	تاریخ لباس (۱) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۱۰۱
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

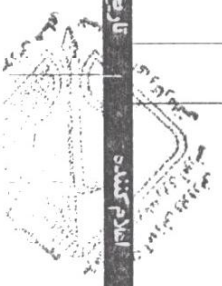
زمان: **آشنایی با مشخصات پوشاک مردمان قبل و بعد از اسلام**

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر نشر و موزیک و کتابخانه‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء هدف	هدف پایه	محتوی
۰۱	۰۰	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: خصوصیات دوره های تاریخی پوشاک قبل از اسلام را تعریف کند
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره عیلامیان را بیان کند
۰۱	۰۲	۰۱	۰۲	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره مادها را بیان کند
۰۱	۰۳	۰۱	۰۳	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره هخامنشیان را بیان کند
۰۱	۰۴	۰۱	۰۴	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره اشکانیان را بیان کند
۰۱	۰۵	۰۱	۰۵	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره ساسانیان را بیان کند
۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۲- مشخصات پوشاک ایرانیان بعد از ظهور اسلام تا انقلاب اسلامی ایران را بیان کند
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره صفاریان را بیان کند
۰۱	۰۲	۰۱	۰۲	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره سلجوقیان را بیان کند
۰۱	۰۳	۰۱	۰۳	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره تیموریان را بیان کند
۰۱	۰۴	۰۱	۰۴	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره صفویه را بیان کند
۰۱	۰۵	۰۱	۰۵	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره افشاریه را بیان کند
۰۱	۰۶	۰۱	۰۶	مشخصات پوشاک زنان و مردان در دوره زندیه را بیان کند

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	تاریخ موثر
۱	۳				۲
۲	۳				۵



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نشانی تجدید نظر آخر) ۳۵

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲	تعداد واحد:
کد: ۳	زمینه: خدمات	نظری	نوع واحد:
کد: ۱۶	گروه: هنر	۰۲	پیمانه پیشنهادی:
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	۰۲	ساعات در هفته:
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۳۲	ساعات در پیمانه:

کد فرم: .....  
 نام درس: تاریخ لباس (۱) (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....  
 کد: .....  
 صفحه: ۲ از ۲

اهدای رفتاری

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره کار	مقیاس
۰۱	۰۲	۰۷	۱۰۰۵۶	
۰۱	۰۲	۰۸	۱۰۰۵۶	
۰۰	۰۰	۹۹	۱۰۰۵۶	

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره کار	مقیاس
۳۲	۳۲	یوشاک مردمان در دوره بعد از قاجاریه	دانش	دانش
۳۲	۳۲	یوشاک مردمان در دوره بعد از دوران پهلوی	دانش	شناختی

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
 (نشن تجدید نظر آخر)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۲
کد: ۳	زیمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۵
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوزخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوزخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۲
نام درس:	تاریخ لباس (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	تاریخ لباس ۱	
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	

هدف کلی: آشنایی با لباسهای محلی اقوام مختلف ایران

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی مراکز فنی و حرفه‌ای کار و دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تقسیم	جزء	هدف پایه‌ای کار	مطل
۰۰	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۲۹	۰۱
۰۲	۰۱	۰۲	۲۸	۰۱
۰۳	۰۱	۰۳	۲۸	۰۱
۰۴	۰۱	۰۴	۲۸	۰۱
۰۵	۰۱	۰۵	۳۰	۰۱
۰۶	۰۱	۰۶	۳۰	۰۱
۰۷	۰۱	۰۷	۳۳	۰۱
۰۸	۰۱	۰۸	۳۳	۰۱
۰۹	۰۱	۰۹	۳۳	۰۱
۱۰	۰۱	۱۰	۳۱	۰۱
۱۱	۰۱	۱۱	۲۹	۰۱
۱۲	۰۱	۱۲	۲۹	۰۱
۱۳	۰۱	۱۳	۲۹	۰۱

زمان	روش و ریز محتوای آموزش	منطقه	حیطه	هدفهای رفتاری
------	------------------------	-------	------	---------------

نظری عملی جمع	آشنایی با پوشاک زنان و مردان روستاهای ایران	دانش	شناختی	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان گیلان	دانش	شناختی	۱- مشخصات پوشاک مردمان استان مازندران را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان خراسان	دانش	شناختی	۲- مشخصات پوشاک مردمان استان خراسان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان سیستان و بلوچستان	دانش	شناختی	۳- مشخصات پوشاک مردمان استان سیستان و بلوچستان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان خوزستان	دانش	شناختی	۴- مشخصات پوشاک مردمان استان خوزستان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان زنجان	دانش	شناختی	۵- مشخصات پوشاک مردمان استان زنجان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان آذربایجان شرقی و غربی	دانش	شناختی	۶- مشخصات پوشاک مردمان استان آذربایجان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان کردستان	دانش	شناختی	۷- مشخصات پوشاک مردمان استان کردستان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان کرمانشاهان	دانش	شناختی	۸- مشخصات پوشاک مردمان استان کرمانشاهان را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان فارس	دانش	شناختی	۹- مشخصات پوشاک مردمان استان فارس را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک اراسته ایران	دانش	شناختی	۱۰- مشخصات پوشاک اراسته ایران را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان زرتشتی ایران	دانش	شناختی	۱۱- مشخصات پوشاک مردمان زرتشتی ایران را بیان کند
	- آشنایی با پوشاک مردمان استان لرستان	دانش	شناختی	۱۲- مشخصات پوشاک مردمان استان لرستان را بیان کند

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶

تغییرات (نجدید نظریه‌های انجام شده) (نشانی تجدید نظر آخری) ۳۲

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۵
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	تاریخ لباس ۲ (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	تاریخ لباس ۱	
هم نیاز:		

هدف کلی: آشنایی با لباسهای محلی اقوام مختلف ایران

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار و دانش

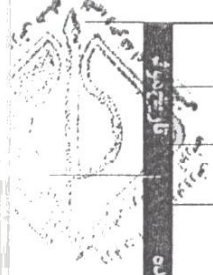
جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره کل	امتیاز
۰۱	۰۱	۱۴	۰۱	۲۹	۰۲۷۸۳۳
۰۱	۰۱	۱۵	۰۱	۲۹	۰۲۷۸۳۳
۰۰	۰۰	۹۹	۰۰	۹۹	۰۲۷۸۳۳

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره کل	امتیاز
۲۲	۲۲	جمع ساعات			
۲۳	۲۳	جمع ساعات			

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۲۵/۱						۱

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده) انجام شده است (تغییرات تجدید نظر آخر) ۳/۳





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۳	زمینه: خدمات	کد: ۰۳	نیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۱۶	گروه: هنر	کد: ۰۵	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	کد: ۰۸۰	ساعات در نیمسال: ۰۸۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت		

کد فرم: .....	تاریخ تهیه: .....	صفحه: ..... از .....
نام درس: کاربردیانه در طراحی دوخت (اصلاحیه ۸۵)		
پیش نیاز: هم نیاز		
هم نیاز: .....		

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های رسمی و حرفه‌ای و کارشناس

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء	هدف پایه کار	هدف پیش	هدف کلی:	آشنایی با نرم افزارهای متداول روز دنیا رشته	اهداف و فشاری	حیطه	طبقه	روش و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که: - نرم افزارهای مختلف کاپیو ترانسپارنشنه و کاربردی در یک از آنها را بلداند	شناختی	درک و فهم	۱- شناخت دقیق انزوم افزارها و تشریح رفتار آنها و کاربرد آنها ۲- اسکن تصاویر و ورودی به کامپیوتر ۳- شناخت رزولوشن (Resolution) مناسب برای تصاویر اسکن شده ۴- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفیدریشند	کار بستن	اسکن تصاویر و ورودی به کامپیوتر	۲	۲
۰۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفیدریشند	شناختی	کار بستن	۳- کاربرد رزولوشن و وسایل و سفیدریشند	کار بستن	کاربردی	۳	۳
۰۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- ظرفیت های فایلی - CD - Optical و پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن)	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۴- آشنایی با ظرفیت های فایلی - CD - Optical - پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن)	دقت	۴- آشنایی با ظرفیت های فایلی - CD - Optical - پارامترهای سیستم و توانایی کم نمودن و یا افزایش حجم هم قابل را از طریق Width (پهنای) - Height (بلند) - Resolution (رزولوشن)	۴	۴
۰۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- توانایی استفاده از اینترنت و راه اندازی و پیوستن به اطلاعات لازم را اخذ نمایند	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۵- آشنایی با اینترنت و اخذ اطلاعات لازم و نحوه جستجو (Search) نمودن	اجرای مستقل	۵- آشنایی با اینترنت و اخذ اطلاعات لازم و نحوه جستجو (Search) نمودن	۵	۵
۰۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- توانایی طراحی طرح لباس و یا توجه به نرم افزارهای روز داشته باشند	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۶- طراحی طرح لباس یا توجه به نرم افزارهای روز	اجرای مستقل	۶- طراحی طرح لباس یا توجه به نرم افزارهای روز	۶	۶
۰۶	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- توانایی طراحی طرح پارچه و یا توجه به نرم افزارهای روز داشته باشند	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۷- طراحی طرح پارچه یا توجه به نرم افزارهای روز	اجرای مستقل	۷- طراحی طرح پارچه یا توجه به نرم افزارهای روز	۷	۷
۰۷	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	- نحوه رسم الگوی لباس و رنگ آمیزی و نیز وادان افکت های لازم برای هر مورد را بلداند	روانی حرکتی	روانی حرکتی	۸- رسم الگوی لباس و رنگ آمیزی آن و دادن افکت های لازم برای هر مورد را انجام دهد	اجرای مستقل	۸- رسم الگوی لباس و رنگ آمیزی آن و دادن افکت های لازم برای هر مورد را انجام دهد	۸	۸
۰۸	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰								
۰۹	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰								
۱۰	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰								

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد فرم: ۲	صفحه: ۲	تاریخ تهیه: ۲	کد درس: ۲	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۵	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۵	تربیتات لباس (اصلاحیه ۸۵)	نام درس: تربیتات لباس (اصلاحیه ۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		پیش نیاز: هم نیاز:	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		هم نیاز:	دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارآفرینی
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			

هدف کلی: شناخت هنرهای تزئینی و کاربرد نقوش و تزئینات بر روی لباس

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جزء	هدف	پاره اول	پاره آخر	نمونه
۰۳	۰۲۸۸۰۸	۰۳	۱۹	۰۵	۰۹	۰۰
۰۴	۰۲۸۸۰۸	۰۴	۱۶	۱۰	۰۰	۰۰
۰۲	۰۲۸۸۰۸	۰۲	۰۵	۱۱	۰۰	۰۰
۰۲	۰۲۸۸۰۸	۰۲	۰۱	۰۵	۱۳	۰۰
۰۰	۰۲۸۸۰۸	۰۰	۰۰	۹۹	۹۸	۰۰
۰۰	۰۲۸۸۰۸	۰۰	۰۰	۹۹	۹۹	۰۰

ردیف	تعیین	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تعیین	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۱	۰۳	۳۳	۲۰۲۱	۲۰۲۱	۲۰۲۱	۲۰۲۱	۲۰۲۱	اعلام کننده	۲۰۲۱	۲۰۲۱

تغییرات (تجدید نظر هائی) انجام شده است (تغییرات (تجدید نظر هائی) انجام شده است) (تغییرات (تجدید نظر هائی) انجام شده است)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زبانه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در پیمایش: ۰۸۰

کد فرم: ۲	تاریخ تهیه: ۱	صفحه: ۱	از: ۲
نام درس: مبانی رنگ (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانی

**جدول هدف - محتوی**

هدف کلی: آشنایی با چگونگی ترکیب بندی فرم و رنگ در عناصر بصری

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره آخر	تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)
۰۱	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۲	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۳	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۴	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۵	۱۰۰۵۶۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

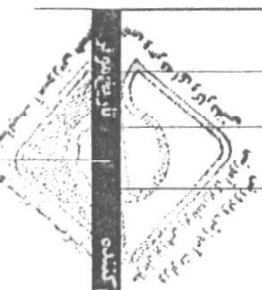
ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره آخر	تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)
۰۱	۰۲	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۲	۰۵	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۳	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۴	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۵	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره آخر	تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)
۰۱	۰۲	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۲	۰۵	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۳	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۴	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۵	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل

ردیف	تغییر	جزء هدف	پاره اول	پاره آخر	تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)
۰۱	۰۲	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۲	۰۵	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۳	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۴	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل
۰۵	۰۱	درک و فهم	شناختی	روانی حرکتی	اجرای مستقل

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۳۱۷





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زیربنه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	مبانی رنگ (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:		

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

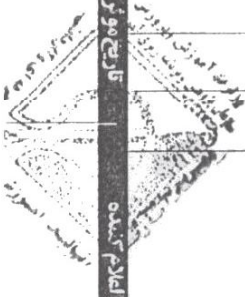
**جدول هدف - محتوی**

کد فرم	تاریخ تهیه	صفحه	از	هدف	پایه کار	کل	نقل	ردیف	تغییر
۰۶	۰۱	۰۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۱۰۵۶۳	
۹۸	۹۹	۹۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۱۰۵۶۳	
۹۹	۹۹	۹۹	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۱۰۵۶۳	

**وصات**

نظری عملی - جمع	رویس و ریز محتوای آموزش	حلقه	حیطه	هدفتهای رفتاری
۸۰	۶۴	۱۶	اجرای مستقل روانی حرکتی	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: چگونگی ارتباط یافت با مفاهیم تصویربرداری و اثرات آن در یکدیگر را انجام دهد

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
			۲				۱
			۵				۲
			۲				۳



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(فصل تجدید نظر آخر) ۳۸

کد فرم: ..... تاریخ تهیه: .....  
 نام درس: الگو (۳) (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: .....  
 هم نیاز: .....  
 کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۵  
 ساعات در هفته: ۰۵  
 ساعات در ترم: ۸۰  
 تعداد واحد: ۲  
 نوع واحد: عملی نظری  
 نسیان پیشنهادی: ۰۱  
 ساعات در هفته: ۰۵  
 ساعات در ترم: ۸۰  
 شاخه: فنی و حرفه‌ای  
 زمینه: خدمات  
 گروه: هنر  
 رشته: طراحی و دوخت  
 گرایش: طراحی و دوخت  
 کد: ۰۱  
 کد: ۰۱  
 کد: ۰۱

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت به منظور ریش و مدل سازی انواع لباس شامل: جامه ها، پشمی ها، شلوارها...

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء هدف	پاره اول	پاره آخر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۶	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۷	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۸	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۱	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۲	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۳	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۴	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۵	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۶	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۷	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۸	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۹	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۰	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۱	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۲	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۳	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۴	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۵	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۶	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۷	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۸	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲۹	۰۰	۰۳	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳۰	۰۰	۰۲	۰۰	۰۰	۱۰۵۱۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده لغت  
 (نش) تجدید نظر آخر) ۳۹



۱- کد:	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲- تعداد واحد:	۲
۳- کد:	زبانه: خدمات	نوع واحد:	نیمسال
۱۴- کد:	مدرسه: هنر	تیمسال پیشنهادی:	۰۱
۰۱- کد:	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته:	۰۵
۰۱- کد:	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال:	۰۸۰

کد فرم:	صفحه: ۲ از ۴
نام درس:	الگر (۳) (اصلاحیه ۸۵)
پیش نیاز:	
هم نیاز:	دوخت (۳)

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت به منظور روش و مدل سازی انواع لباس شامل: دامپها، بالاتنه، شلوارها...

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی مایه‌های هنر و فنی و حرفه‌ای و کاردانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جزء هدف یا یادگار	محتوی	حیطه	سطحه	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی	جمع
۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲
۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸
۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵
۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳
۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴
۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵
۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶
۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷
۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸
۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰
۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱
۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲
۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳
۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴
۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶
۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷
۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸
۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹
۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمتال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترم: ۰۸۰

کد ترم:	صفحه: ۳۳ از ۴۰۰	نام درس: الگر (۳) (اصلاحیه ۸۵)
تاریخ تهیه:		پیش نیاز: هیچ نیازی
		هم نیاز: هم نیازی
		دوخت (۳)

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانش

هدف کلی: ایجاد توانایی مهارت به منظور ریش و مدل سازی انواع لباس شامل تا اسنپها، بالائنه ها، شلوارها...

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء هدف پایه کار	هدف	تاریخ تهیه	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۰۱	۰۱	۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۲	۰۲	۱۰	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲
۰۳	۰۳	۱۰	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۴	۰۴	۱۰	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۵	۰۵	۱۰	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۶	۰۶	۱۰	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۷	۰۷	۱۰	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۸	۰۸	۱۰	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸
۰۹	۰۹	۱۰	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹	۰۹
۱۰	۱۰	۱۱	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۲	۱۲	۱۱	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۳	۱۳	۱۱	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴	۱۴	۱۳	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴

تغییرات (بحدید نظر داری) انجام شده است  
 (تغییرات (بحدید نظر داری) انجام شده است)  
 (تغییرات (بحدید نظر داری) انجام شده است)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد فرم: ۴
کد: ۳	زینبه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	صفحه: ۴
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱	از: ۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	صفحه: ۴
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۸۰	تاریخ تهیه: ۴
			نام درس: الگو (۳) (اصلاحیه ۸۵)
			پیش نیاز: کد: ۰۰۱۳۱۶۱۰۵
			مسم نیاز: کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
			مسم نیاز: کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
			دوخت (۳)

هدف کلی: ایجتانواتانی ومهارت به منظور تیرش ومدل سازی انواع لباس شامل: تنامنها باالاته ها مثل از ما...

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
نیز برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جزء هدف پایه کار	محتول	اهدای رفتاری	حیطه	مطبقه	روش و وز محتوی آموزش	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر
۰۱	۱۰۵۱۹	۱۲	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	ساخت الگو اساسی شلوار شناخت برک و جیبهای مناسب شلوار - تعیین محل کمر - تبدیل الگو اولیه به مدل	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۲	۱۰۵۱۹	۱۲	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	مشخصات را روی الگو رسم کند (محل کوک - جیب - کمر و ...)	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۱	۱۰۵۲۰	۱۳	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	شلوار جامگی را بندوزد	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۲	۱۰۵۲۰	۱۳	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	الگو اولیه شلوار را به شلوار جامگی تبدیل کند	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۱	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	مشخصات را روی الگو رسم کند	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۲	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	شلوار (OVERAL) را بندوزد	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۱	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	الگو اولیه شلوار و بالاتنه را به الگوی شلوار اوراک تبدیل کند.	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱
۰۲	۱۰۵۲۰	۱۴	۰۰	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	مشخصات روی الگو را رسم کند.	۱۶	اعلام گذشته	۱۶	۴	۱۶	۶۴	۸۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰	۱

تفسیرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نشن تجدید نظر آئین) **لرم عم**

کد: ۱	ساخت: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۱
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۶
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۰۹۶

کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

اهداف کلی: ایجاب مهارت به منظور دوخت انواع دامنه‌ها مثل ابرهای مختلف تدریس شده

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	حوزه	اهداف پایه‌ها	کار	مشارکت
۰۱	۱۰۰۵۳۵	۰۱	۰۷	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۵	۰۱	۰۷	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۵	۰۲	۰۷	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۵	۰۳	۰۷	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۵	۰۴	۰۷	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۰۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۲۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۳۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۴۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۵۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۶۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۷۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۸۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۰	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۱	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۲	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۳	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۴	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۵	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۶	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۷	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۸	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۹۹	۰۸	۰۴	۰۰
۰۱	۱۰۰۵۳۶	۱۰۰	۰۸	۰۴	۰۰



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش درجه نهم روی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و عالی آموزش عالی و پرورش های ویژه و کار دینی

تفسیرات (بجای نظرهای) انجام شده  
(دشن تجدید نظر آخر)

کلاس ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کلاس ۳	زیربنه: خدمات	نوع واحد: عملی
کلاس ۱۴	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۱
کلاس ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۴
کلاس ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۹۶

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۸
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۸
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:	الگر (۳)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدریس شده

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

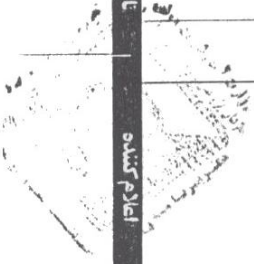
### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	حجم هدف	پارامتر کل	اشغال
۰۱	۰۱۰۵۳۷	۰۰	۰۳	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۸	۰۰	۰۸	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۸	۰۰	۰۴	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۸	۰۰	۱۰	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۹	۰۰	۰۶	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۹	۰۰	۰۳	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۹	۰۰	۰۷	۰۳
۰۱	۰۱۰۵۳۹	۰۰	۰۸	۰۳

زمان	روش و ریز محتوای آموزش	طبقه	حیطه	اهداف رفتاری
انتخاب پارچه مناسب - انتقال الگو روی پارچه علامتگذاری - برش پارچه	همانگی حرکات	روانی حرکتی	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پارچه را طبق هدف برش بزند. پارچه مناسب با طرح دامن را انتخاب کند. الگر را روی پارچه انتقال دهد. انتقال خطوط الگر بر روی پارچه را انجام دهد.	
پاکدوزی - دوخت دامن - پروگری - رفع عیوب	همانگی حرکات	روانی حرکتی	دامن تنگ با پلیی، دویل خارجی را بدوزد. پاکدوزی درزها را انجام دهد. پروگری و اصلاح اولیه دامن را انجام دهد.	
چرخکاری خطوط اصلی - دوخت زیپ - چرخکاری کمر و بندبندیک دوخت جاکمه و دکمه	همانگی حرکات	روانی حرکتی	چرخکاری دامن تنگ با پلیی، دویل خارجی را انجام دهد. چرخکاری پلیی ها را انجام دهد. اطور کاری پلیی ها را انجام دهد. چرخکاری درزها را انجام دهد. اطور کاری درزها را انجام دهد. دوخت زیپ زنانه را انجام دهد. دوخت بندبندیک کمر و کمر را انجام دهد. دوخت لبه دامن را انجام دهد. اطور کاری نهایی دامن را انجام دهد.	
دامن گرده با چینهای افقی در زیر کمر یا کلدوزی - دوخت دامن - پروگری - رفع عیوب	همانگی حرکات	روانی حرکتی	دامن گرده با چینهای افقی در زیر کمر را بدوزد.	
چرخکاری خطوط اصلی - دوخت گوده - دوخت چینها در زیر کمر - دوخت زیپ - چرخکاری کمر و بندبندیک دوخت جاکمه و دکمه	همانگی حرکات	روانی حرکتی	چرخکاری دامن فرج خط چین دار با پارچه درشت جرخ بدوزد.	

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	۰۱	۰۲	۰۳	۰۴

تغییرات (بحد نظرهای) انجام شده اعلام شد (شش تجدید نظر آخر) ۴۴





کند ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	۲	مقدار واحد:
کند ۳	زمینه: خدمات	عملی	نوع واحد:
کند ۱۴	گروه: هنر	۰۱	پیمان پیشنهادی:
کند ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	۰۴	ساعات در هفته:
کند ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۹۴	ساعات در پیمان: ۰۹۴

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۳ از ۸
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:	الگر (۳)	

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدریس شده

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جزء اهداف پایه‌ای کار	محتوی	روش	حیطه	طبقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	زمان
۰۱	۰۰	۰۳	۰۳	۰۳	روانی حرکتی	دقت	انتخاب پارچه مناسب - انتقال الگو روی پارچه علامتگذاری - برش پارچه	جمع	۲
۰۱	۰۳	۰۸	۰۴	۰۳	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پاکدوزی - دوخت دامن - پروگیری - رفع عیوب	جمع	۳
۰۱	۰۵	۱۰	۰۵	۰۳	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	چرخکاری خطی کمر و بند یکدانه و دوخت جاکمه و دکمه	جمع	۳
۰۱	۰۶	۰۳	۰۶	۰۳	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دامن گرده با چینهای افقی در زیر کمر پاکدوزی - دوخت دامن - پروگیری - رفع عیوب	جمع	۳
۰۱	۰۷	۰۳	۰۷	۰۳	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	چرخکاری خطی کمر و دوخت گوده - دوخت چینها در زیر کمر - دوخت زینت - چرخکاری کمر و بند یکدانه و دوخت جاکمه و دکمه	جمع	۳
۰۱	۰۸	۰۰	۰۸	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دامن فون جلهو چین دار - مراحل دوخت پاترون	جمع	۳

تغییرات (بحد نظر هنرهای) انجام شده اعلام شده  
(دانش تجدید نظر آخر) ۴۴





**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	حرف	هدف	پایه و آگر	شکل
۰۱	۱۰۵۳۰	۰۰	۰۹	۰۰	۰۰
۰۲	۱۰۵۳۰	۰۰	۱۰	۰۴	۰۱
۰۳	۱۰۵۳۱	۰۰	۱۱	۰۱	۰۰
۰۴	۱۰۵۳۱	۰۰	۱۲	۰۰	۰۰
۰۵	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۳	۰۰	۰۰
۰۶	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۴	۰۰	۰۰
۰۷	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۵	۰۰	۰۰
۰۸	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۶	۰۰	۰۰
۰۹	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۷	۰۰	۰۰
۱۰	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۸	۰۰	۰۰
۱۱	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۸	۰۱	۰۰
۱۲	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۸	۰۲	۰۰
۱۳	۱۰۵۳۲	۰۰	۱۸	۰۳	۰۰

تفسیرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
(نش) تجدید نظر آخر) ۴۵

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای
کد: ۳	زبانه: خدمات
کد: ۱۶	گروه: هنر
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی
نوع و امتحان: ۰۱	نیمسال پیش‌فشاری: ۰۱
ساعات در هفته: ۰۶	ساعات در هفته: ۰۶
ساعات در نیمسال: ۰۹۶	ساعات در نیمسال: ۰۹۶
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

صفحه: ۲ از ۸

کد فرم: تاریخ تهیه:

نام درس: دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)

پیش نیاز: هم نیاز

آلگر (۳)

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدریس شده

نظری عملی	جمع
-----------	-----

محتوی	روز و روز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
-------	------------------------	-----------	-----

محتوی	روز و روز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
پس از پایان این درس از فراگیری انتظار می‌رود که: پاترون دامن خمیره ای را با درجه درشت چرخ بدوزد.	دامن خمیره ای مراحل دوخت پاترون دامن خمیره ای	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
پاترون دامن با جیب کشیشی را با درجه درشت چرخ بدوزد.	دامن با جیب کشیشی مراحل دوخت پاترون دامن با جیب کشیشی	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۱
پاترون دامن اسکاتلندی را با درجه درشت چرخ بدوزد.	دامن اسکاتلندی مراحل دوخت پاترون دامن اسکاتلندی	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۱
پاترون دامن با حاشیه چین دار را با درجه درشت چرخ بدوزد.	دامن با حاشیه چین دار مراحل دوخت پاترون دامن با حاشیه چین دار	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۱
درخت دامن فانتزی بدون قریبه را انجام دهد.	دامن فانتزی بدون قریبه	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
پارچه مناسب را انتخاب کند.	انتخاب پارچه مناسب - انتقال الگر روی پارچه	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
الگر را روی پارچه انتقال دهد.	علامتگذاری - برش پارچه	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
انتقال خطوط الگر بر روی پارچه را انجام دهد.	انتقال خطوط الگر روی پارچه	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
پارچه را طبق مدل برش زند.	برش پارچه	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
چرخکاری دامن فانتزی بدون قریبه را انجام دهد.	پاکدوزی درزها - چرخکاری درزها -	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
پاکدوزی درزها را انجام دهد.	پاکدوزی درزها	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
چرخکاری درزها را انجام دهد.	چرخکاری درزها	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰
اطور کاری درزها را انجام دهد.	اطور کاری درزها	همانگی حرکات روانی حرکتی	۰۰

تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۲	۲۵	۲	۲	۲۵
۲	۲	۲۵	۲	۲	۲۵
۳	۲	۲۵	۲	۲	۲۵

تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ موثر	اعلام کننده
------------	-------------	-------------	-------------	------------	-------------



کد: ۱	شاخه: نئی و حرفه‌ای	۲	تعداد واحد:
کد: ۳	زبینه: خدمات	عملی	نوع واحد:
کد: ۱۴	گروه: هنر	۱	پیمان پیشنهادی:
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	۴	ساعات در هفته:
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۹۴	ساعات در پیمان: ۹۴

کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۰۱۳۶۱۱۳۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: تاریخ تهیه: صفحه: از: موضوع: وزارت آموزش و پرورش  
 نام درس: دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵) هم نیاز: هم نیاز: الگو (۳)  
 هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدبیر شده

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جزء	اهداف	پایه اول	کار	میش
۰۱	۰۱۰۵۲۴	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲	۰۲
۰۲	۰۱۰۵۲۴	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳	۰۳
۰۳	۰۱۰۵۲۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۰۴	۰۱۰۵۲۴	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵	۰۵
۰۵	۰۱۰۵۲۴	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶	۰۶
۰۶	۰۱۰۵۲۴	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷	۰۷
۰۷	۰۱۰۵۲۴	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸	۰۸

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اعلام کننده	تاریخ موثر
۱	۲	۱				۲	۲			
۲	۳	۱				۳	۳			
۳	۴	۱				۴	۴			

تغییرات (تجدید نظرهایی) انجام شده اعلام  
 (دانش تجدید نظر آخر) ۴۱



**جدول هدف - محتوی**

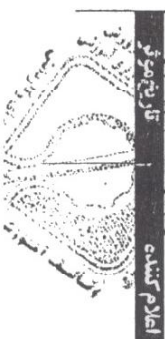
کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۸	کد نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)
کد: ۰۱	تعداد واحد: ۲	رویس و ریز محتوای آموزش	پیش نیاز:	انگلی (۳)
کد: ۰۱	نوع واحد: عملی	دامین شلواری ساده	هم نیاز:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	زمنه: خدمات	دامین شلواری پستی دار	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گروه: هنر	دامین شلواری پستی دار	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	دوخت مراحل پانرون دامین شلواری ساده	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	دوخت زینب - دوخت بندینگ	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع دامپها و شلوارهای مختلف تدریس شده

ردیف	تغییر	جزء	هدف پایه	کد	محتوی	حیطه	طبقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری	جمع
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دامین شلواری ساده	نظری	جمع
۰۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	لبه درزی دامین را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت مراحل پانرون دامین شلواری ساده	نظری	جمع
۰۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت دامین شلواری پستی دار را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دامین شلواری پستی دار	نظری	جمع
۰۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پاکدوزی دامین را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پاکدوزی - اتوری محل پستی ها - دوخت پستی ها - دوخت فاق شلوار - دوخت درزها	نظری	جمع
۰۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	محل پستی ها را اتو کند.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت پستی ها را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۰۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	اطوکاری پستی ها را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۰۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	فاق دامین شلواری را بدوزد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۰۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت درزها را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	درزها را اتو کند.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۱۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	لبه درزی دامین را انجام دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۱۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	اتوکاری نهایی	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۱۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پانرون شلوار ترکی با حاشیه کلوش را بدوزد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	شلوار چین را بدوزد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت زینب - دوخت بندینگ	نظری	جمع

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده شده

دست تجدید نظر آخر ۳۸



تاریخ موثر: اعلام گمنده

تغییر: شماره اعلام

تاریخ موثر: اعلام گمنده

تغییر: شماره اعلام

تاریخ موثر: اعلام گمنده



کتاب: ۱	شاخص: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کتاب: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۸
کتاب: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کتاب: ۱۴	گروه: هنر	تیمسان پیشنهادی: ۰۱	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کتاب: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۴	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کتاب: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۹۴	کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های علمی و حرفه‌ای و کار ادیب

**جدول هدف - محتوی**

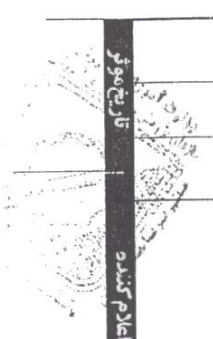
کتاب: ۷ صفحه: ۸ از: ۸  
تاریخ تهیه: .....  
دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)  
نام درس: .....  
پیش نیاز: .....  
هم نیاز: .....  
انگه (۳)  
کتاب: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاب مهارت به منظور دوخت انواع دامن‌ها و شلوارهای مختلف تدریس شده

زمان	رویس و ریز محتوای آموزش	مکان	حیطه	هدفهای رفتاری	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر
۰۱:۰۵۲۶	پس از پایان این درس از فراگیری انتظار می‌رود که:	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	پس از پایان این درس از فراگیری انتظار می‌رود که:	۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۶	پارچه مناسب را انتخاب کند.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	پارچه مناسب را انتخاب کند.	۲۸	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۶	الگه را روی پارچه انتقال دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	الگه را روی پارچه انتقال دهد.	۲۹	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۶	انتقال خطوط الگه بر روی پارچه را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	انتقال خطوط الگه بر روی پارچه را انجام دهد.	۳۰	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۶	پارچه را طبق مدن برش زند.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	پارچه را طبق مدن برش زند.	۳۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	پاکدوزی درزها را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	پاکدوزی درزها را انجام دهد.	۳۲	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	برش پشت شلوار جنین را بدوزد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	برش پشت شلوار جنین را بدوزد.	۳۳	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	پاکدوزی درز را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	پاکدوزی درز را انجام دهد.	۳۴	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	اطور کاری را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	اطور کاری را انجام دهد.	۳۵	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	چرخکاری تزئینی روی برش را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	چرخکاری تزئینی روی برش را انجام دهد.	۳۶	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	دوخت جیبها را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	دوخت جیبها را انجام دهد.	۳۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	کش کاری فاق شلوار را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	کش کاری فاق شلوار را انجام دهد.	۳۸	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	فاق پشت شلوار را بدوزد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	فاق پشت شلوار را بدوزد.	۳۹	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	اطور کاری فاق را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	اطور کاری فاق را انجام دهد.	۴۰	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	چرخکاری تزئینی فاق شلوار را انجام دهد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	چرخکاری تزئینی فاق شلوار را انجام دهد.	۴۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱
۰۱:۰۵۲۷	فاق جلو شلوار را بدوزد.	روانگی حرکتی	روانی حرکتی	فاق جلو شلوار را بدوزد.	۴۲	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۷	۰۱:۰۵۲۶	۰۱	۰۱

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده





**جدول هدف - محتوی**

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	انگلی (۴) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۱
پیش نیاز:	دوخت (۴)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
مسم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۲	تعداد ساعات درسی: ۰۸۰
نوع واحد:	عملی نظری	
پیمایش پیشنهادی:	۰۳	
ساعات در هفته:	۰۵	
ساعات درسی:	۰۸۰	
شاخه:	فنی و حرفه ای	
زمینه:	خدمات	
گروه:	هنر	
رشته:	طراحی و دوخت	
گرایش:	طراحی و دوخت	

هدف کلی: ایجاد مهارت توانائی به منظور ترسیم انواع الگوی لباس زیر و خواب

ردیف	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ موثر	اعلام کننده	حیطه	حیطه	طایفه	رووس و ریز محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۱	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	انتخاب طرح مناسب زیر دامن		
۲	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	ساخت الگوی زیر دامن		
۳	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب طرح مناسب لباس زیر		
۴	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	ساخت الگوی لباس زیر		
۵	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب طرح مناسب زیر پوش		
۶	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	ساخت الگوی زیر پوش		
۷	۱۰۵۶۱	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب طرح مناسب تی شرت		
۸	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	ساخت الگوی تی شرت		
۹	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب طرح مناسب بادی و ساق شلواری		
۱۰	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	شناختی	کاربرد	ساخت الگوی بادی و ساق شلواری		
۱۱	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	کاربرد	انتخاب طرح مناسب لباس خواب		
۱۲	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	کاربرد	ساخت الگوی لباس خواب		
۱۳	۱۰۵۶۲	۰۱	۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	روانی حرکتی	دقت	انتخاب طرح مناسب ریدوشاشر ساخت الگوی مناسب ریدوشاشر (دومدل الگوی ریدوشاشر)		



**جدول هدف - محتوی**

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	الگو (۴) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۱۱
پیش نیاز:	دوخت (۳)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۲	
نوع واحد:	عملی نظری	
تیمسال پیشنهادی:	۰۲	
ساعات در هفته:	۰۵	
ساعات در ترمسال:	۰۸۰	
شاخه:	فنی و حرفه ای	
زمینه:	خدمات	
گروه:	هنر	
رشته:	طراحی و دوخت	
گرایش:	طراحی و دوخت	

هدف کلی: ایجاد مهارت توانائی به منظور ترسیم انواع الگوهای لباس زن و خواب

ردیف	تقسیم	جزء	هدف	آپوهه	کل	مثال
۰۱	۰۱.۰۵۶۳	۱۴	۰۱	۰۰	۰۰	
۰۲	۰۱.۰۵۶۳	۱۵	۰۱	۰۰	۰۰	
۰۳	۰۱.۰۵۶۳	۹۹	۹۹	۰۰	۰۰	

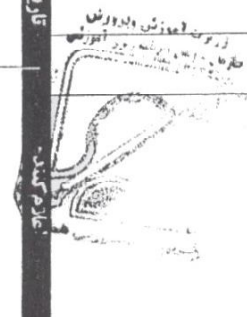
ردیف	تقسیم	ردیف	تقسیم	ردیف	تقسیم	ردیف	تقسیم	ردیف	تقسیم
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲

هدفهای رفتاری	حیطه	طبقه	رویس و ریز محتوای آموزش	نظری	عملی	جمع
پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:	روانی حرکتی	دقت	ساخت الگوی مایو	۱۶	۶۴	۸۰
الگو مایو را بسازد	روانی حرکتی	دقت	ساخت الگوی سوتین	۱۶	۶۴	۸۰
الگو سوتین را بسازد	روانی حرکتی	دقت	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم
۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲	۱۳۹۲/۰۲/۰۲



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده شده است  
(دیش تجدید نظر آخر) ۵۲



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نمده واحد: ۲
کد: ۳	زیربنه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۳ از ۳
نام درس:	دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۳
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:	انگ (۲)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت دوخت انواع لباسهای زیرو خراب

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های حرفه‌ای کارآوازش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جزء	هدف پایه کار	محتوی	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۰۰	۰۱	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- الگوی زیردانی را روی پارچه مناسب انتقال دهد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- برش پارچه را انجام دهد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- دوخت تورتریشی بر روی زیردانی را انجام دهد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- پاکدوزی و دوخت درزها را انجام دهد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- توربله دامن را بدوزد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- کفش کاری کمر را انجام دهد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- پارچه مناسب لباس زیر (شورت) را انتخاب کند.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- الگو را روی پارچه منتقل کند.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- پارچه را طبق مدل برش زند.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- دو لایه فاق را به قسمت جلو و پشت بدوزد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- درز پهلو را بدوزد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- کفش و توربله را طبق مدل بدوزد.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- پارچه مناسب لباس زیر (کراست) را انتخاب کند.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	- الگو را روی پارچه منتقل کند.	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تاریخ: ۱۳۹۳  
رشد تجدید نظر (تاریخ): ۱۳۹۳



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمنیه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۸۰

کد فرم: ۳	صفحه: ۳	از ۴
نام درس: دوخت (۳) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: الگو (۲)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت دوخت انواع لباسهای نیر و خواب

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارآفرین

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	حرفه	هدف پایه‌ای کار	محتوی	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاعات گنبد	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	اطلاعات گنبد
۳۰	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پاکدوزی درزها را انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۱	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	درزها را بیدوزد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۲	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	سجاف یقه - لبه آستین و پایین تنی شرت را بیدوزد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۳	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	تیمبره: در صورتیکه طرح کار دستی داشته باشد قبل از دوخت درزها را انجام می‌پذیرد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۴	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- پارچه مناسب بادی و وساق شلاری را انتخاب کند.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۵	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- الگوی بادی و وساق شلاری را بر روی پارچه منتقل کند.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۶	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	بادی و وساق شلاری را برش زند	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۷	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	دوخت درزها و پاکدوزی را انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۸	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	کش دوزی را انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۳۹	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	اطورکاری را انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۴۰	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- الگوی رید و شامبر را روی پارچه مناسب انتقال دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۴۱	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- پارچه مناسب رید و شامبر را برش زند.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۴۲	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- دوخت‌های تزئینی را طبق طرح انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	
۴۳	۱۰۵۳۳	۰۱	۰۰	- پاکدوزی و چرخکاری درزها را انجام دهد.	۲	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	۱	۱۰۵۳۳	۲۰۱۳	

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر
۲۰۱۳	۲۰۱۳	۱	۱	۲۰۱۳	۲۰۱۳	۱	۱	۲۰۱۳	۲۰۱۳	۱	۱



تغییرات (بحد نظرهای) انجام شده (نسخ تجدید نظر آخر) ۵



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمانه پیشنهادی: ۰.۲
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰.۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در پیمانه: ۰.۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از ..... کد
نام درس:	دوخت (۴) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۳
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:	انگ (۴)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت جهت دوخت انواع لباسهای زیر و خواب

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پرورش درجه دینی آموزشی  
 دبیرخانه روزی و عالیترین آموزش عالی فنی حرفه‌ای و کارشناسی

### جدول هدف - محتوی

ردیف	آشنایی	جزء	هدف	آپاره کار	اساس
۰۱	۰۱	۴۴	۰۱	۰۱	۰۰
۰۱	۰۱	۴۵	۰۱	۰۱	۰۰
۰۱	۰۱	۴۶	۰۱	۰۱	۰۰
۰۱	۰۱	۹۹	۹۹	۹۹	۰۰
۰۱	۰۱	۹۹	۹۹	۹۹	۰۰

ردیف	محتوی	ساعات
۱	تجزیه و تحلیل	۱۶
۲	تجزیه و تحلیل	۶۴
۳	تجزیه و تحلیل	۸۰

ردیف	محتوی	ساعات
۱	تجزیه و تحلیل	۱۶
۲	تجزیه و تحلیل	۶۴
۳	تجزیه و تحلیل	۸۰

ردیف	محتوی	ساعات
۱	تجزیه و تحلیل	۱۶
۲	تجزیه و تحلیل	۶۴
۳	تجزیه و تحلیل	۸۰

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده (تشریح تغییرات) (تجدید نظر آخر) ۱۵



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶	صفحه: ۱	از ..... ۲	کد فرم:	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۲۶	تاریخ تهیه:	الگو (۵) (اصلاحیه ۸۵)	نام درس:	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۰۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کتابخانه:	پیش نیاز	پیش نیاز	سازمان پرورش ورزشی آموزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دوخت (۵)	هم نیاز	هم نیاز	فرهنگ‌روی و تبلیغ آموزش‌های علمی و حرفه‌ای کار و دانش
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰				

هدف کلی: ایجاد توانایی مهارت به منظور ترسیم و ساخت الگو انواع لباسهای مهمانی و عروس

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۲	۰۱
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۳	۰۱
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۱	۰۴	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۵	۰۱
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۶	۰۱
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۷	۰۱
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۸	۰۱
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۹	۰۱

**محتوی آموزشی آموزش**

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۲	۰۱
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۳	۰۱
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۱	۰۴	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۵	۰۱
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۶	۰۱
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۷	۰۱
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۸	۰۱
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۹	۰۱

ردیف	تغییر	حجم	هدف	پاره‌ها	کل	مطل
۱	۳۲۸۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۰	۰۱
۲	۳۲۸۱۸	۰۲	۰۱	۰۳	۰۲	۰۱
۳	۳۲۸۱۸	۰۳	۰۱	۰۱	۰۳	۰۱
۴	۳۲۸۱۸	۰۴	۰۱	۰۱	۰۴	۰۱
۵	۳۲۸۱۹	۰۵	۰۱	۰۱	۰۵	۰۱
۶	۳۲۸۱۹	۰۶	۰۱	۰۱	۰۶	۰۱
۷	۳۲۸۱۹	۰۷	۰۱	۰۱	۰۷	۰۱
۸	۳۲۸۱۹	۰۸	۰۱	۰۱	۰۸	۰۱
۹	۳۲۸۱۹	۰۹	۰۱	۰۱	۰۹	۰۱

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۳۹۷  
 (رشد، تجدید نظر آخر) ۵۷

تاریخ موثر

اطلام کننده

شماره اطلاع

تاریخ موثر

اطلام کننده

شماره اطلاع

تاریخ موثر

اطلام کننده

شماره اطلاع

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ..... از ..... صفحه: .....  
 تاریخ تهیه: .....  
 نام درس: الگو (۵) (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: ..... کد: .....  
 هم نیاز: ..... کد: .....  
 دوخت (۵)

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر نامه ریزی و تألیف آموزش های خاص در حوزه های کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء هدف	هدف	محتوای آموزشی	رواوس و روز به محتوای آموزش	نظری	عملی	جمع
۱	۲	۹۹	۹۹	۰۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰

هدف کلی: ایجاد توانایی مهارت به منظور ترسیم و ساخت الگوی انواع لباسهای مهمانی و عروسی  
 پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:

ردیف	تغییر	جزء هدف	هدف	محتوای آموزشی	رواوس و روز به محتوای آموزش	نظری	عملی	جمع
۱	۲	۹۹	۹۹	۰۰	جمع ساعات	۱۶	۶۴	۸۰

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تغییر	شماره اعلام	تغییر	شماره اعلام	تغییر	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱	۲	۱	۲	۱	۲	۱	۲	۱	۲	۱	۲	۱	۲	۱	۲

تغییرات (جدید نظر های انجام شده ۱۳۹۱)  
 (نشخوردگی نظر آخر) ۵۸





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیسantal پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۱۱۲

کد فرم: ۴	صفحه: ۱	از: ۳
تاریخ تهیه: ۸۵	دوخت (۵) اصلاحیه (۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۱
نام درس: پیش نیاز	هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد فرم: ۵	الگر (۵)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت کلیه الگوهای ساخته شده در انواع لباس مهمانی و عروس

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

زمان	نظری	عملی	جمع
------	------	------	-----

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

ردیف	تغییر	جزء	مکان	پاره‌ها	کل	شکل
۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تغییرات (جدید نظرهای انجام شده ۱۳۹۵)  
دانش تجدید نظر آخر (۴۵)

تاریخ موثر  
اعلام کننده  
تاریخ اعلام  
شماره اعلام  
تغییر  
تاریخ موثر  
اعلام کننده  
شماره اعلام  
تغییر  
تاریخ موثر



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	شماره واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۰	صفحه: ۳	از: ۴	تاریخ تهیه: ۰۵/۰۵/۸۵	کد فرم: ۵	نام درس: دوخت (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز: الگر (۵)	هم نیاز: الگر (۵)
کد: ۳	زمینه: خدمات	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۰	صفحه: ۳	از: ۴	تاریخ تهیه: ۰۵/۰۵/۸۵	کد فرم: ۵	نام درس: دوخت (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز: الگر (۵)	هم نیاز: الگر (۵)
کد: ۱۶	گروه: هنر	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۰	صفحه: ۳	از: ۴	تاریخ تهیه: ۰۵/۰۵/۸۵	کد فرم: ۵	نام درس: دوخت (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز: الگر (۵)	هم نیاز: الگر (۵)
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۰	صفحه: ۳	از: ۴	تاریخ تهیه: ۰۵/۰۵/۸۵	کد فرم: ۵	نام درس: دوخت (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز: الگر (۵)	هم نیاز: الگر (۵)
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۰	صفحه: ۳	از: ۴	تاریخ تهیه: ۰۵/۰۵/۸۵	کد فرم: ۵	نام درس: دوخت (اصلاحیه ۸۵)	پیش نیاز: الگر (۵)	هم نیاز: الگر (۵)

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت کلیه الگوهای ساخته شده در انواع لباس مهمانی و عروسی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جزم	اهداف	آزمایش	محتوا	مکان	موضوع	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی	تاریخ موثر
۲۸	۰۳۲۸۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: درزهای بالائنه - آستین و یقه را چرخکاری کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت دامن	۳	۱
۲۹	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	آستین و دامن را بدوزد	روانی حرکتی	عادی شدن	دوخت دامن	۳	۱
۳۰	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	دامن همراه با آستین را به بالائنه وصل می‌کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	وصل دامن و آستین به بالائنه	۳	۱
۳۱	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	کمرب دامن و بالائنه به یکدیگر وصل و سپس را چرخکاری کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	چرخکاری کمرب لباس و بالائنه	۳	۱
۳۲	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	انوری نهایی را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	انوری نهایی	۳	۱
۳۳	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	الگوی آماده شده لباس عروس را روی پارچه مناسب (پاترون) انتقال دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	انتقال الگو روی پارچه پاترون	۳	۱
۳۴	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	پارچه پاترون را برش بزند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	برش پارچه پاترون	۳	۱
۳۵	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت درزهای اولیه پاترون را بدوزد	روانی حرکتی	عادی شدن	دوخت اولیه درزها	۳	۱
۳۶	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	پاترون را برود و اصلاح کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پرو و اصلاح پاترون	۳	۱
۳۷	۰۳۲۸۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	الگوی کاغذی را اصلاح کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	تصحیح و رفع عیوب الگو	۳	۱
۳۸	۰۳۲۸۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	الگوی تصحیح شده را روی پارچه روبه منتقل کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	انتقال الگو روی پارچه	۳	۱
۳۹	۰۳۲۸۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	دوخت اولیه لباس را انجام دهد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	دوخت اولیه درزها	۳	۱
۴۰	۰۳۲۸۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	لباس را برود و اصلاح کند	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	پرو و اصلاح اولیه لباس	۳	۱
۴۱	۰۳۲۸۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	درزها را با دوخت مناسب پارچه لباس بدوزد	روانی حرکتی	عادی شدن	دوخت درزها مناسب (پارچه داتیل - گیور - ساتن)	۳	۱

تفسیرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۹۱  
(دانش تجدید نظر آخر)

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	کد فرم: ۴
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	صفحه: ۴
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۳	تاریخ تهیه: ۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷	نام درس: دوخت (۵) (اصلاحیه ۸۵)
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۱۱۲	پیش نیاز: الگو (۵)
			هم نیاز: الگو (۵)

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت کلیه الگوهای ساخته شده در انواع لباس مهمانی و عروسی

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
پژوهش‌های پژوهش‌های آموزشی و حرفه‌ای کارآوا دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	هدف پایه	محتوی	زمان	نظری	عملی	جمع
۴۲	۳۲۸۱۷	۰۱	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:				
۴۳	۳۲۸۱۷	۰۱	برو نهایی را انجام می‌دهد		برو و اصلاح نهایی لباس		
۴۴	۳۲۸۱۷	۰۱	اتری نهایی لباس را انجام دهد		اترکشی نهایی		
۴۵	۳۲۸۱۷	۰۱	انتقال الگوری پارچه به روش صنعتی را انجام دهد		انتقال الگوری پارچه به روش صنعتی		
۴۶	۳۲۸۱۷	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی را انجام دهد		برش پارچه باقیچی برقی		
۴۷	۳۲۸۱۷	۰۱	دوخت نمونه و رفع عبوب آن را انجام دهد		دوخت نمونه و رفع عبوب آن		
۴۸	۳۲۸۱۷	۰۱	اصلاح الگو و نمونه و تصحیح آن را انجام دهد		اصلاح الگو و نمونه و تصحیح آن		
۴۹	۳۲۸۱۷	۰۱	برش پارچه باقیچی برقی را انجام دهد		برش پارچه باقیچی برقی		
۵۰	۳۲۸۱۷	۰۱	دوخت لباس به روش صنعتی را انجام دهد		دوخت لباس به روش صنعتی		
۹۹	۳۲۸۱۷	۰۱	مراحل انجام کار به روش صنعتی را انجام دهد		مراحل انجام کار به روش صنعتی		
۹۹	۳۲۸۱۷	۰۱			جمع ساعات		

تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت	تاریخ موافقت
۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳	۱۳۹۳/۰۳/۰۳

تفصیلات (محدود به نظر هائی) انجام شده ۴۳  
(نمیش تجدید نظر آخر)

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه:	از ۲
نام درس:	الگو (۶) (اصلاحیه ۸۵)	کد:	۰۰۱۳۱۶۱۱۰۷
پیش نیاز:	الگو	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هشم نیاز:	دروخت (۶)	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۲	تعداد واحد:	۲
نوع واحد:	عملی نظری	نوع واحد:	عملی نظری
نیمسال پیشنهادی:	۰۴	نیمسال پیشنهادی:	۰۴
ساعات در هفته:	۰۵	ساعات در هفته:	۰۵
ساعات در نیمسال:	۸۰	ساعات در نیمسال:	۸۰
شاخه:	فنی و حرفه‌ای	شاخه:	فنی و حرفه‌ای
زمینه:	خدمات	زمینه:	خدمات
گروه:	هنر	گروه:	هنر
رشته:	طراحی و دروخت	رشته:	طراحی و دروخت
گرایش:	طراحی و دروخت	گرایش:	طراحی و دروخت

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت فراگیران به منظور ترسیم الگوهای مشخص در روزی شنبال، پالتو، بارانی، کاپشن

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش عالی، پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

### جدول هدف - محتوی

ردیف	نظری	هدف پایه‌ها	محتوا	مطابق	تعداد واحد	نوع واحد	نیمسال پیشنهادی	ساعات در هفته	ساعات در نیمسال	گرایش	رشته	زمینه	شاخه
۱	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۱	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۲	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۲	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۳	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۳	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۴	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۴	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۵	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۵	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۶	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۶	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۷	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۷	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۸	۳۲۸۰۹	۰۱	۰۸	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۹	۳۲۸۱۰	۰۱	۰۹	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۱۰	۳۲۸۱۰	۰۱	۱۰	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۱۱	۳۲۸۱۰	۰۱	۱۱	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی
۱۲	۳۲۸۱۰	۰۱	۱۲	شناختی	۲	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی	دقت	کاربرد	شناختی	روانی حرکتی

تغییرات (تجدید نظرهای انجام شده ۱۳۹۱)  
(نمشن تجدید نظر آخر) ۲۳



تاریخ موثر  
تاریخ اعلام  
شماره اعلام  
تغییر  
تاریخ موثر  
تاریخ اعلام  
شماره اعلام  
تغییر

۱  
۲  
۳

۱  
۲  
۳

۱  
۲  
۳

۱  
۲  
۳

۱  
۲  
۳

۱  
۲  
۳



کد: ۱	شناخته: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۳	زیربنیه: خدمات	نوع و واحد: عملی نظری	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	ساعات در ترمسال: ۰۸۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۰۸۰	

کد فرم: ۲	صفحه: ۳	تاریخ تهیه: ۲۰۲۰
نام درس: الگو (۶) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۷۰۷	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: الگو	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز: هم نیاز	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: ایجاد توانایی و مهارت فراگیران به منظور ترسیم الگوهای ضخیم و وزی مثل پالتو، بارانی، کاپشن

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
گروه پژوهش و تولید ناشران آموزشی، هنر و رسانه‌های کودکان و نوجوانان

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تیمسار	حرفه	پارامتر	میزان	هدف کل	اهداف جزئی	محتوی	طایفه	حیطه	دقت	روش	وسایل و ابزار محتوی آموزش	نظری	جمع	
۰۳	۰۳	۱۱	۰۳	۰۳	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:				روانی حرکتی	دقت	تبدیل الگوی اولیه به مدل پالتو با پارچه بافتنی	انتخاب طرح مناسب کاپشن	۳		
۰۳	۰۳	۱۲	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر تبدیل نماید.	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر تبدیل نماید.		شناختنی	کاربرد	کاربرد	انتخاب طرح مناسب کاپشن	انتخاب طرح مناسب کاپشن	۰۴		
۰۳	۰۳	۱۳	۰۳	۰۳	طرح مناسب کاپشن را انتخاب کند.	طرح مناسب کاپشن را انتخاب کند.		روانی حرکتی	روانی حرکتی	روانی حرکتی	ساخت الگوی اولیه کاپشن	ساخت الگوی اولیه کاپشن	۰۴		
۰۳	۰۳	۱۴	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را به مبسازد.	الگوی اولیه را به مبسازد.		روانی حرکتی	روانی حرکتی	روانی حرکتی	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر - انواع استفاده‌های رگلاژ - انواع سجاخ‌های مناسب - کتیاف‌های لبه کاپشن	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	۰۵	
۰۳	۰۳	۱۵	۰۳	۰۳	طرح مناسب بارانی را انتخاب کند.	طرح مناسب بارانی را انتخاب کند.		شناختنی	کاربرد	کاربرد	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	انتخاب طرح مناسب بارانی با کلاه	۰۵		
۰۳	۰۳	۱۶	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را بسازد.	الگوی اولیه را بسازد.		روانی حرکتی	روانی حرکتی	روانی حرکتی	ساخت الگوی اولیه بارانی	ساخت الگوی اولیه بارانی	۰۵		
۰۳	۰۳	۱۷	۰۳	۰۳	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر بارانی تبدیل نماید.	الگوی اولیه را به مدل مورد نظر بارانی تبدیل نماید.		روانی حرکتی	روانی حرکتی	روانی حرکتی	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	تبدیل الگوی اولیه به مدل مورد نظر بارانی با کلاه	۰۵		
۰۳	۰۳	۱۸	۰۳	۰۳				روانی حرکتی	روانی حرکتی	روانی حرکتی	جمع ساعات	جمع ساعات	۰۵		

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۱	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۲	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۳
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۲	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۳	تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه	۴

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه ۲  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه ۳  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده در نسخه ۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	نماد واحد: ۳
کد: ۳	زمنه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترم: ۱۱۲

کد فرم:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	دوخت (۶) (اصلاحیه ۸۵)
پیش نیاز:	الگر (۶)
هم نیاز:	کد: .....

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزشی مابین رشته‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جواب هدف	هدف اولیه	محتوا	سطح	مکان	مدت زمان	روش و وسایل	ملاحظات	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۱	۰۲	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	دقت	روانی حرکتی					
۰۲	۰۰	۰۱	۰۲	- الگوی شل را روی پارچه متقال منتقل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۳	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه را برش زند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۴	۰۱	۰۱	۰۲	- درزهای پاترون شل را بندد.	دقت	روانی حرکتی					
۰۵	۰۱	۰۱	۰۲	- پاترون شل را بر روی پارچه اصلاح کند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۶	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه کاغذی را تصحیح کند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۷	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه شل را به الگوی پانچو تبدیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۸	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه متقال را برای دوخت پاترون برش زند.	دقت	روانی حرکتی					
۰۹	۰۱	۰۱	۰۲	- پس از دوخت اولیه پاترون را بر روی پارچه اصلاح کند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۰	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی اولیه کاغذی را تصحیح کند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۱	۰۱	۰۱	۰۲	- الگوی سه بیس را روی پارچه متقال منتقل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۲	۰۱	۰۱	۰۲	- پارچه متقال را برش زند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۳	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را انجام دهد.	دقت	روانی حرکتی					
۱۴	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۱۵	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۶	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۱۷	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۱۸	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۱۹	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۲۰	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۲۱	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۲۲	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۲۳	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					
۲۴	۰۱	۰۱	۰۲	- بر روی پارچه	دقت	روانی حرکتی					
۲۵	۰۱	۰۱	۰۲	- دوخت اولیه سه بیس را تکمیل کند.	دقت	روانی حرکتی					

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تفسیر
			۴				۱
			۵				۲
			۶				۳

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده الفبا  
(تفسیر تجدید نظر آخر) ۶۵

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زوبینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۱۱۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۸
نام درس:	دوخت (۶) اصلاحیه (۸۵)	
پیش نیاز:		
هم نیاز:	الگر (۶)	

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های ضمنی و حرفه ای و فنی

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حوزه هدف	محتوای آموزشی	ملاحظات	طبقه	روش و روش محتوای آموزش	بازرسی عملی	زمان
۰۸	۰۲	۰۸	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که: - الگوی اولیه کاغذی را تصحیح می کند.	روانی حرکتی	دقت	- تصحیح الگوی کاغذی		
۰۹	۰۲	۰۹	- پارچه مناسب سه یس را انتخاب نماید.	شناختنی	کاربرد	- انتخاب پارچه مناسب طرح سه یس		
۱۰	۰۲	۱۰	- الگر تصحیح شده را روی پارچه منتقل کند.	روانی حرکتی	عادی شدن	- انتقال الگوی صحیح سه یس بر روی پارچه		
۱۱	۰۲	۱۱	- پارچه را برش زده و درزهای اولیه را بدوزد.	روانی حرکتی	عادی شدن	- برش پارچه - دوخت اولیه		
۱۲	۰۲	۱۲	لباس را برود اصلاح کند.	روانی حرکتی	عادی شدن	- برود اصلاح اولیه		
۱۳	۰۲	۱۳	- درزهای پاکدوزی کند.	روانی حرکتی	عادی شدن	- پاکدوزی درزها		
۱۴	۰۲	۱۴	- لایی و آستری را برش بزنند.	روانی حرکتی	عادی شدن	- برش لایی و آستری		
۱۵	۰۲	۱۵	- لایی مناسب را در قسمتهای مختلف چسباند.	روانی حرکتی	عادی شدن	- اتصال لایی مناسب		
۱۶	۰۲	۱۶	- چسب مناسب لباس را بدوزد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	دوخت چسب		
۱۷	۰۲	۱۷	- درزهای لباس را با ماشین دوخت بدوزد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	دوخت درزها		
۱۸	۰۲	۱۸	- اتوکاری درزها را انجام دهد.	روانی حرکتی	دقت	اتوکاری		
۱۹	۰۲	۱۹	- یقه لباس را بدوزد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	دوخت یقه		
۲۰	۰۲	۲۰	- دوخت جاکمه را انجام دهد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	دوخت جاکمه		
۲۱	۰۲	۲۱	- درزهای آستری را با ماشین دوخت بدوزد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	دوخت آستری		
۲۲	۰۲	۲۲	- پاکدوزی درزها را انجام دهد.	روانی حرکتی	همراهی حرکتی	پاکدوزی آستری		

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده  
تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده

۱: کد	شاخه: فنی و حرفه‌ای
۳: کد	زمینه: خدمات
۱۶: کد	گروه: هنر
۰۱: کد	رشته: طراحی و دوخت
۰۱: کد	گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد:	۳
ساعت واحد:	نظری عملی
تعمیرات:	تعمیرات پیشنهادی: ۰.۴
کلاس:	ساعات در هفته: ۰.۷
کلاس:	ساعات در ترم: ۱۱۲

صفحه: ۳۳ از ...

تاریخ تهیه:

کد فرم:

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه‌ای وزارت آموزش و پرورش

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور در دوخت الگوی تدریس شده.

جدول هدف - محتوی

زمامت	رویس و زیرمحتوای آموزش	اطلاعه	جمله	روش	هدف آموزشی	وسایل	جواب	زنگ	
	انوکاری وصل آستری به لباس دوخت دکمه انوکاری نهایی	دقت عادی شدن عادی شدن دقت	روانی حرکتی روانی حرکتی روانی حرکتی روانی حرکتی		پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که: - انوکاری در زهار انجام دهد - آستر را به لباس متصل کند. - دوخت دکمه را انجام دهد - اتوری نهایی لباس را انجام دهد الگوی کت را روی پارچه منتقل انجام دهد - پارچه را برش زند - دوخت اولیه کت را انجام دهد. - انوکاری را انجام دهد. - پروژا اصلاح اولیه پاترون را انجام دهد. - تصحیح الگوی اولیه کاغذی را انجام دهد. - پارچه مناسب کت را انتخاب نماید. - الگوی تصحیح شده را روی پارچه انتقال دهد. - پارچه را برش زده و دوخت اولیه آن را انجام دهد. - پروژا اصلاح اولیه را انجام دهد - لایی و آستری را برش زند.		۰.۲ ۰.۲	۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷	۲۲۸۱۳ ۲۲۸۱۴ ۲۲۸۱۳ ۲۲۸۱۳ ۲۲۸۱۵

تاریخ موثر	اطلاعه کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلاعه کننده	شماره اعلام	تغییر
				۴				۱
				۵				۲
				۶				۳



تغییرات (تجدید نظر های انجام شده لایحه)  
 (نقش تجدید نظر آخر) ۲۷



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	کد فرم: ۴	صفحه: ۴	تاریخ تهیه: ۱۳۹۸	کد فرم: ۴	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی	نام درس: ۶) اصلاحیه (۸۵)	دوخت	پیش نیاز: الگر (۶)	نام درس: ۶) اصلاحیه (۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۶۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	پیش نیاز: الگر (۶)	سازمان پرورش ورزشی نیروی آمزشی
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	مهم نیاز: الگر (۶)	دفتر پایه ویژه تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کرمانشاه
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۱۱۲	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	مهم نیاز: الگر (۶)	مهم نیاز: الگر (۶)	

هدف کلی: ایجاد مهارت در فرگیران به منظور دوخت الگری تدریس شده.

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جواب هدف	آپاره‌کار	مثال	هدف	محتوی
۱	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۳۸	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: - لایی کاری را انجام دهد.
۲	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۳۹	- جیب مناسب لباس را بدوزد.
۳	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۰	- درزها و آستین دو تکه را بدوزد.
۴	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۱	- اتوکاری درزها را انجام دهد.
۵	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۲	- یقه را بدوزد.
۶	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۳	- دوخت تزئینی یقه و اتوکاری آن را انجام دهد.
۷	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۴	- جاده‌کمه مناسب را بدوزد.
۸	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۵	- جاده‌کمه را اتو زند.
۹	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۶	- درزهای آستین را با ماشین دوخت بدوزد.
۱۰	۲۸۸۲۶	۰۲	۰۷	۰۲	۴۷	- اتوکاری درزهای آستین را انجام دهد.
۱۱	۲۸۸۲۷	۰۲	۰۷	۰۲	۴۸	- وصل آستین به کت
۱۲	۲۸۸۲۷	۰۲	۰۷	۰۲	۴۹	- دوخت دکمه و اتوکاری نهایی
۱۳	۲۸۸۲۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۰	- الگری پالتو را روی پارچه متقال انتقال دهد.
۱۴	۲۸۸۲۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۱	- پارچه متقال را برش زند.
۱۵	۲۸۸۲۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۳	- دوخت اولیه و اتوکاری را انجام دهد.

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۳۹۸

(نشن تجدید نظر آخر) ۶۸

ردیف	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام
۱	۲	۲	۲۸	۲	۲۸	۲	۲۸
۲	۵	۵	۲۸	۵	۲۸	۵	۲۸
۳	۱	۱	۲۸	۱	۲۸	۱	۲۸

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۳۹۸

(نشن تجدید نظر آخر) ۶۸



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیسالی پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیسالی: ۱۱۲

کد فرم:	صفحه: ۵ از ۸
نام درس:	دوخت (۶) اصلاحیه (۸۵)
پیش نیاز:	کد: ۰۱۱۳۶۱۱۰۴
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

مدرس: ایجاد مهارت بر فراگیران به منظور دوخت الگوی تدريس شده.

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تیم	حوزه	هدف	اثر کار	مثال
۱	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۴
۲	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۵
۳	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۶
۴	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۷
۵	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۸
۶	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۵۹
۷	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۰
۸	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۱
۹	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۲
۱۰	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۳
۱۱	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۴
۱۲	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۵
۱۳	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۶
۱۴	۲۸۷۸	۰۲	۰۷	۰۲	۶۷

پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:

زمان	نظری عملی	روش و ابزار محتوای آموزش	مطابق روشی	حیطه	طبقه
			پس از پایان این درس از فراگیران به منظور دوخت الگوی تدريس شده.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- پروو اصلاح اولیه با ترون و دوخت الگو می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- تصحیح الگوی اولیه را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- پارچه مناسب پالتو را انتخاب می‌کند.	شناختی	کاربرد
			- پارچه را برش زده و دوخت اولیه را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- پروو اصلاح اولیه را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- لایی و آستری را برش زده می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- لایی کاری را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	عادی شدن
			- جیب مناسب پالتو را بدوخت می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- درزهای لباس را با ماشین دوخت بدوخت می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- اتوکاری درزها را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- دوخت یقه پالتو را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- جورکاری تزیینی روی یقه را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- اتوکاری یقه را انجام می‌دهد.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات
			- جاکمه را دوخته و اتو می‌کند.	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات

تاریخ مؤثر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ مؤثر
۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳
۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳

تغییرات (بجای دید نظر هائی) انجام شده ۱۴۰۳  
(دانش تجدید نظر آخر) ۴۹

کد: ۱	شماره: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	نوع واحد: نظری عملی	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	نوع واحد: نظری عملی	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کلاس: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کلاس: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: تاریخ تهیه: صفحه: ۶ از ۸

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تالیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کاروانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	شماره هدف	شماره پاراگراف	محتوی	توضیح	زمان
۶۸	۰۲	۰۷	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: - درزهای آستری رایاماشین دوخت بدوز و نوکاری بدوز مهارت را انجام دهد.		
۶۹	۰۲	۰۷	- دوخت دکمه و پاکدوزی نهایی را انجام دهد.		
۷۰	۰۲	۰۷	- اتوری نهایی را انجام دهد.		
۷۱	۰۲	۰۷	- الگری کاپشن را روی پارچه متقال انتقال دهد.		
۷۲	۰۲	۰۷	- پارچه متقال را برش زند.		
۷۳	۰۲	۰۷	- دوخت اولیه و نوکاری را انجام دهد.		
۷۴	۰۲	۰۷	- پرو و اصلاح اولیه باترون را انجام دهد.		
۷۵	۰۲	۰۷	- تصحیح الگری اولیه را انجام دهد.		
۷۶	۰۲	۰۷	- پارچه مناسب کاپشن را انتخاب کند.		
۷۷	۰۲	۰۷	- پارچه را برش زند.		
۷۸	۰۲	۰۷	- برشهای کاپشن را به یکدیگر بدوزد.		
۷۹	۰۲	۰۷	- اتوکاری را انجام دهد.		
۸۰	۰۲	۰۷	- وصل پنجم شیشه به کاپشن را انجام دهد.		
۸۱	۰۲	۰۷	- دوخت جیب ها را انجام دهد.		

ردیف	شماره اعلام	شماره اعلام	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶

تغییرات (بجای نظرهای) انجام شده اعلام شد  
(نشن تجدید نظر آخر) ✓

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	کد فرم: A	صفحه: ۷	تاریخ تهیه: ۸	کد فرم: ۸	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۴	نام درس: دخت (۶) اصلاحیه (۸۵)	تاریخ تهیه: ۸	کد فرم: ۸	وزارت آموزش و پرورش	
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	پیش نیاز: ۰	تاریخ تهیه: ۸	کد فرم: ۸	سازمان پژوهش در برنامه ریزی آموزشی	
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	هم نیاز: ۰	تاریخ تهیه: ۸	کد فرم: ۸	دفتر پژوهش و برنامه ریزی آموزش عالی وزارت آموزش عالی	
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمسال: ۱۱۲	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	هم نیاز: ۰	تاریخ تهیه: ۸	کد فرم: ۸		

اهداف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگوی تدریس شده.

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جواب هدف	پاره کار	شکل
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۲
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۳
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۴
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۵
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۶
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۷
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۸
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۸۹
۲۳۸۳۱	۲	۰۷	۰۲	۹۰
۲۳۸۳۲	۲	۰۷	۰۲	۹۱
۲۳۸۳۲	۲	۰۷	۰۲	۹۲
۲۳۸۳۲	۲	۰۷	۰۲	۹۳
۲۳۸۳۲	۲	۰۷	۰۲	۹۴

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۱
۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۵	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲
۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۱	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۲۰۲۳	۳



تغییرات (تجدید نظرهای انجام شده) (نشن تجدید نظر آخر)



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۳
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری عملی
کد: ۱۴	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۷
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۱۱۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۸ از ۸
نام درس:	دوخت (۶) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۰۶	
هم نیاز:	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان آموزش و پرورش درجه دوازدهم  
 دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش

کد فرم: ۱

هدف کلی: ایجاد مهارت در فراگیران به منظور دوخت الگویی تدریس شده.

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جواب	نمره	نشان
۰۲	۰۲	۰۷	۰۲	۰۲
۰۳	۰۳	۰۷	۰۲	۰۲
۰۷	۰۷	۰۷	۰۲	۰۲
۰۹	۰۹	۰۷	۰۲	۰۲
۰۹	۰۹	۰۷	۰۲	۰۲
۰۲۸۳۳	۰۲۸۳۳			

ردیف	تفسیر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	
۱	۱	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲

تغییرات (تجدید نظرهای انجام شده)  
 (مشخص تجدید نظر آخر) ۷۳



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد فرم: ۰۰۱۳۱۳۱۰۳۰۳	صفحه: ۱ از ۳	کد فرم: ۰۰۱۳۱۳۱۰۳۰۳	نام درس: کارروی مانکن (۱) (اصلاحیه ۷۵)	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	تیمتال پیشنهادی: ۰۳	تیمتال در وقت: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	تاریخ تهیه: ۰۰/۰۰/۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	پیش نیاز: هم نیاز	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۴	هنر	۰۵	۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	سازمان پرورش درانه روی آموزش	فرهنگ و تفریح و ورزش ملی و جوانان و ورزش و تفریح
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	۰۵	۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۸۰	۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور زیرجسته کاری مانکن و روش تهیه بالاینه

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تغییر	جواب	هدف	پاره اول	پاره دوم	پاره سوم	پاره چهارم	پاره پنجم	پاره ششم	پاره هفتم	پاره هشتم	پاره نهم	پاره دهم	پاره یازدهم	پاره بیستم
۱	۰۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۳	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:

چگونگی شناخت مانکن را توضیح دهد

خطوط روی مانکن را تعیین کند

سایز فردی را با مانکن تطبیق دهد

اساس الگو جلو و پشت بالاینه پاترون را بسازد

الگو کاغذی پاترون را تهیه کند

الگو را روی پارچه جهت برش و دوخت انتقال دهد

روی مانکن پروگوری و رفع عیب کند

برجسته کاری مانکن فردی را انجام دهد

پاترون مجدد مانکن را تهیه کند

انتقال پیش های بالاینه در مانکن را انجام دهد

برش پرسنسی سرشانه را انجام دهد

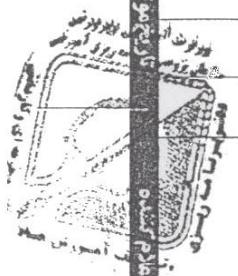
دقت

روانی حرکتی

اجرای مستقل

روانی حرکتی

دقت



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۳۹۱  
 (نفسی تجدید نظر آخر) ۷۳

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۳
نام درس:	کاروی مانکن (۱) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:		
هشم نیاز:		
کد:		

وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش‌های تربیتی و آموزشی  
فهرست نه روزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش

جمهوری اسلامی ایران

کد هدف: ایجاد مهارت به منظور برچسب‌گذاری مانکن و روش تهیه بالابنه

جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	کرم	هدف پایه‌ای	کرم	محتوی
۱۱	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۲	۱۷	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: پاترون بلور و مردانه با برش سرشانه بدون خط سرشانه را تهیه کند
۱۲	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۶	۱۴	نگه برش داده‌شده را به نگه بالابنه جلور و پشت متصل کند
۱۳	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۵	۱۴	پاترون با برش افقی روی سینه را تهیه کند
۱۴	۲۲۸۷۰	۰۱	۰۶	۱۴	پاترون با برش گرد زیر سینه (چگونی انتقال بنس)

ردیف	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر
۱	۱				۲				۲				۲				۲
۲	۲				۵				۵				۵				۵
۳	۳				۶				۶				۶				۶



تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده از تاریخ  
فصل تجدید نظر آخر) ۷۴

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰۳
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۳ از ۳
نام درس:	کارروی مانکن (۱) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۶
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
همس نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران | وزارت آموزش و پرورش | سازمان پرورش مربان و مربی آموزشی | دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش های حرفه‌ای و کارشناس

**جدول هدف - محتوی**

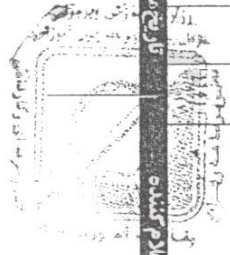
ردیف	تشریح	جزء	هدف پایه‌کار	میل
۰۱	۰۲۸۸۷۱	۱۵	۰۶	۰۵
۰۲	۰۲۸۸۷۱	۱۶	۰۷	۰۵
۰۳	۰۲۸۸۷۱	۱۷	۰۲	۰۵
۰۴	۰۲۸۸۷۱	۱۸	۰۳	۰۵
۰۵	۰۲۸۸۷۱	۱۹	۰۱	۰۵
۰۶	۰۲۸۸۷۱	۹۸	۰۰	۰۰
۰۷	۰۲۸۸۷۱	۹۹	۰۰	۰۰
۰۸	۰۲۸۸۷۱	۹۹	۰۰	۰۰

**زمان**

ردیف	محتوی آموزشی	زمان	نظری	عملی	جمع
۱۶	روش تهیه یقه گرد - هفت - چهارگوش	۱۶	۱۶	۰	۱۶
۱۷	روش تهیه یقه ب ب بدون پایه	۱۷	۱۷	۰	۱۷
۱۸	ساخت دست مانکن	۱۸	۱۸	۰	۱۸
۱۹	روش تهیه آستین ساده بر روی دست ساخته شده	۱۹	۱۹	۰	۱۹
۱۹-۱	تعمین اقسام آستین مطابق با مانکن	۱۹-۱	۱۹-۱	۰	۱۹-۱
۲۰	انتقال کلیه الگوهای تدریس شده روی کاغذ پوستی	۲۰	۲۰	۰	۲۰
جمع ساعات		۸۰	۸۰	۰	۸۰

حیطه	حیطه	مدهای رفتاری
روانی مستقل	روانی حرکتی	پس از پایان این درس از فرگرم انتظار می‌رود که:
اجرای مستقل	روانی حرکتی	پانزده مانکن را تهیه کند
اجرای مستقل	روانی حرکتی	پانزده یقه ب ب بدون پایه تهیه کند
اجرای مستقل	روانی حرکتی	دست مانکن را بسازد
اجرای مستقل	روانی حرکتی	پانزده آستین ساده را تهیه کند
اجرای مستقل	روانی حرکتی	الگوهای تدریس شده را روی کاغذ پوستی منتقل کند

تغییرات (تجدید نظرهای انجام شده)	تاریخ موثر
تجدید نظر (دشن تجدید نظر آخر) ۷۵	۱۳۸۷/۰۱/۰۳





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات درنیمسال: ۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۱ از ۱
نام درس:	کاروی مانکن (۲) (اصلاحیه ۸۵)	
پیش نیاز:	کاروی مانکن (۱)	
همس نیاز:		

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور برش و دوخت انواع دامن و یقه و آستین‌های مختلف بر روی مانکن

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کرمانشاه

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تفسیر	چهار هدف پایه‌ای	میزان	اهدای رفتاری	جمله	ماده	روش و ابزار محتوای آموزشی	نظری عملی جمع
۰۱	۲۳۸۶۸	۰۱	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که: سازیرفردی را با مانکن تطبیق دهد	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱- تطبیق سایز بزرگ با مانکن (از ناحیه کمر به پائین)	
۰۲	۲۳۸۶۸	۰۲	۰۱	انگوری جلوی دامن (رنگ و ساده) را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲- روش تهیه انگوری جلوی دامن (رنگ ساده)	
۰۳	۲۳۸۶۸	۰۴	۰۲	پنسه‌های جلوی دامن را بر روی دامن ببندد	روانی حرکتی	دقت	۳- روش بستن پنس بر روی جلوی دامن	
۰۴	۲۳۸۶۸	۰۱	۰۳	پنسه‌های پشت دامن را ببندد	روانی حرکتی	دقت	۴- روش بستن پنس پشت دامن	
۰۵	۲۳۸۶۸	۰۶	۰۴	قطعه جلوی پشت دامن را به یکدیگر وصل کند	روانی حرکتی	دقت	۵- وصل قطعه جلوی دامن و پشت در قسمت دوز به‌پهلر	
۰۶	۲۳۸۶۸	۰۹	۰۵	خطوط مانکن را بر روی پاترون انتقال دهد	روانی حرکتی	دقت	۶- انتقال خطوط مانکن بر روی پاترون	
۰۷	۲۳۸۶۸	۰۸	۰۶	انگوری کاغذی را از روی پاترون تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۷- تهیه انگوری کاغذی از روی پاترون تهیه شده	
۰۸	۲۳۸۶۸	۰۳	۰۷	پاترون دامن را بلند و دزد	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	۸- روش دوز و دوخت پاترون دامن	
۰۹	۲۳۸۶۸	۰۶	۰۸	پس از دوخت پروگری در رفع عیب کند	روانی حرکتی	دقت	۹- پروگری در رفع عیب	
۱۰	۲۳۸۶۸	۰۳	۰۹	خطوط اصلاح شده را بر روی مانکن انتقال دهد	روانی حرکتی	دقت	۱۰- انتقال خطوط اصلاح شده بر روی مانکن	
۱۱	۲۳۸۶۸	۰۹	۱۰	برجسته کاری روی مانکن را انجام دهد	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۱- برجسته کاری مانکن (در قسمت کمر و باسن)	
۱۲	۲۳۸۶۸	۱۱	۱۱	انگوری دامن فون (جلو و پشت) را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۲- روش تهیه انگوری دامن فون (جلو و پشت)	
۱۳	۲۳۸۶۸	۰۴	۱۲	انگوری دامن پیلو دار (جلو و پشت) را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۳- روش تهیه انگوری دامن پیلو دار (جلو و پشت)	
۱۴	۲۳۸۶۸	۱۳	۱۳	اصنافات قسمت پهلر را روی انگور مستقل کند	روانی حرکتی	دقت	۱۴- دادن اصنافات در قسمت پهلر	
۱۵	۲۳۸۶۸	۰۳	۱۴	انگوری دامن کلوش را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۵- روش تهیه انگوری دامن کلوش	



تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر	تاریخ موثر
۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵	۱۳۸۵

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده)  
(نشن تجدید نظر آخر) ۷۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیش‌نیاز: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	کاروی مانکن (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۵
پیش نیاز:	کاروی مانکن (۱)	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
مسم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارشناس

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تقسیم	جود	هدف	آپارادگر	پیش	محتوی	حیطه	طایفه	روش و ابزار آموزشی	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۳	۰۱	۱۵	۱۳	۰۵	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	روانی حرکتی	اجرای مستقل	روش تهیه الگوی دامن با برش افقی در قسمت باسن کوچک	نظری	
۰۲	۰۳	۰۱	۱۶	۰۸	۰۵	الگوی دامن با برش افقی در قسمت باسن کوچک را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	روش تهیه الگوی دامن با برش افقی در قسمت باسن توام با چین پایلی	نظری	
۰۳	۰۳	۰۱	۱۷	۱۲	۰۵	الگوی دامن با برش افقی در قسمت باسن (همراه با چین پایلی) را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	روش تهیه الگوی دامن بایوک (با خطوط شکسته با منحنی)	نظری	
۰۴	۰۳	۰۱	۱۸	۲۹	۰۵	اگر آستین کیمونو تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۱۹- روش تهیه الگوی آستین کیمونو	نظری	
۰۵	۰۳	۰۱	۱۹	۲۹	۰۵	الگوی آستین رگلان را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲۰- روش تهیه الگوی آستین رگلان	نظری	
۰۶	۰۳	۰۱	۲۰	۲۸	۰۵	الگوی یقه ب ب پایه را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲۱- روش تهیه الگوی یقه ب ب پایه	نظری	
۰۷	۰۳	۰۱	۲۱	۲۸	۰۵	الگوی یقه شمشیر - یقه فرنچی را تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲۲- روش تهیه الگوی یقه شمشیر - یقه فرنچی	نظری	
۰۸	۰۳	۰۱	۲۲	۱۹	۰۵	اگر یقه آرشاک وانگلیسی سرخو در تهیه کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲۳- روش تهیه الگوی یقه آرشاک وانگلیسی سرخو	نظری	
۰۹	۰۳	۰۱	۲۳	۰۴	۰۵	الگوهای تدریس شده را روی کاغذ پوستی منتقل کند	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲۴- کلیه الگوهای تدریس شده با دقت گرفتن خطوط و علامت‌های آن بر روی کاغذ پوستی منتقل گردد	نظری	
۱۰	۰۳	۰۱	۲۴	۰۳	۰۵	یک دامن با برش یوک دارو پیلوی دار را کامل و بدون عیب بدوزد	روانی حرکتی	اجرای مستقل	دوخت یک دامن با برش یوک دارو پیلوی دار از ازمایش است	نظری	
۱۱	۰۳	۰۱	۲۵	۰۱	۰۵	پیشهاد می‌گردد در پایان یک مدال لباس و یک دامن را کامل زیر نظر استاد راهنما تهیه نماید	روانی حرکتی	اجرای مستقل	جمع ساعات	نظری	



تغییرات (بحد بند نظر های) انجام شده ۱  
تغییرات (بحد بند نظر آخر) ۳  
تغییرات (بحد بند نظر آخر) ۳

کند: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کند: ۳	زیمین: خدمات	نوع واحد: عملی نظری
کند: ۱۴	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۰.۴
کند: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰.۵
کند: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در پیمایش: ۰.۸۰

کد فرم: ۳۰	صفحه: ۱	تاریخ تهیه: ۱۳۸۲
نام درس: الگر لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کند: ۰۰۱۳۱۶۲۱۱۱۶	پیش نیاز: هم نیاز
کد فرم: ۳۰	کند: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دوخت لباس کودک (۲)

هدف کلی: ایجاد مهارت در به منظور طراحی و ساخت الگرهای لباس کودک از ۲ تا ۱۳ سال

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش ورزشی و تربیت بدنی  
دفتر فناوری و ارتباطات آموزش عالی و تربیت بدنی

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حجم	هدف پایه	محتوی	مشارکت	تغییر
۱	۲۲۸۶۴	۰.۱	۰.۲	۰.۱	۱	۱
۲	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۲
۳	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۳
۴	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۴
۱	۲۲۸۶۴	۰.۱	۰.۲	۰.۱	۱	۱
۲	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۲
۳	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۳
۴	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۴
۱	۲۲۸۶۴	۰.۱	۰.۲	۰.۱	۱	۱
۲	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۲
۳	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۳
۴	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۴
۱	۲۲۸۶۴	۰.۱	۰.۲	۰.۱	۱	۱
۲	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۲
۳	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۳
۴	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۴
۱	۲۲۸۶۴	۰.۱	۰.۲	۰.۱	۱	۱
۲	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۲
۳	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۳
۴	۲۲۸۶۴	۰.۲	۰.۲	۰.۱	۱	۴



دولت محمدشاه قاجار  
مجلس شورای ملی  
وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه  
کتابخانه ملی

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده II	۱
(نشخص تجدید نظر احصا) ۷۸	۳

تاریخ موثر	اطلاع آینده	تاریخ اعلام	شماره اطلاع	تغییر	تاریخ موثر	اطلاع گذشته	شماره اطلاع	تغییر
				۲				۱
				۵				۲
				۶				۳

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای
کد: ۳	زمینه: خدمات
کد: ۱۴	گروه: هنر
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد:	۲
نوع واحد:	عملی نظری
نیمسال پیشنهادی:	۰۴
ساعات در هفته:	۰۵
ساعات در نیمسال:	۰۸۰

کد فرم: ۲  
صفحه: ۲ از ۳  
تاریخ تهیه: ۱۳۹۲/۱۱/۱۶  
کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۶۲۱  
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  
کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  
نام درس: الگو لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)  
پیش نیاز: دودخت لباس کودک (۲)  
هم نیاز: هم نیاز

اهداف کلی: ایجاد مهارت در به منظور طراحی و ساخت الگوهای لباس کودک از ۱۲ تا ۱۸ سال

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
مرکز برنامه ریزی و تلفیق آموزش‌های فنی و حرفه‌ای برای کار و دانش

جدول هدف - محتوی

ردیف	تقسیم	جواب	هدف	محتوای آموزشی	روش و ابزار محتوای آموزشی	زمان	جمع
۱۲	۰۱	۰۲	۱۱	۰۴	ساخت الگو آستین رگلان (رگلان بانه کلوش و رگلان گشاد)	۱	۳
۱۳	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	آستین کیمونو - کیمونو کلاهی - آستین قبلی گشاد در زیر بغل و آستین کیمونو یا تپه مورچه	۱	۴
۱۴	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	ساخت الگو اولیه بدون ساسون و با ساسون	۱	۲
۱۵	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	الگو دامن فون و فون چهار ترک	۱	۱
۱۶	۰۱	۰۲	۱۰	۰۴	ساخت الگو دامن پیلو دار - پیلو راست در پشت و جلو - پیلو معکوس	۲	۲
۱۷	۰۱	۰۲	۰۹	۰۴	ساخت الگو اولیه دامن اسکاتلندی	۱	۲
۱۸	۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	ساخت الگو اولیه پیش سینه دامن و شلوار	۱	۱
۱۹	۰۱	۰۲	۰۲	۰۴	ساخت الگو اولیه پلو زبیر سهانه ۷ تا ۷ سال و ۸ تا ۸ سال - ساخت آستین باقیه شماره	۱	۳
۲۰	۰۱	۰۲	۰۶	۰۴	ساخت الگو اولیه شلوار زیپ سهانه و دخترا نه	۱	۲
۲۱	۰۱	۰۳	۰۳	۰۴	ساخت الگو اولیه شلوار گشاد	۱	۲
۲۲	۰۱	۰۳	۰۳	۰۴	ساخت الگو اولیه شلوار چین	۱	۲
۲۳	۰۱	۰۲	۰۶	۰۴	ساخت الگو اولیه دامن شلوار زیپ	۱	۲
۲۴	۰۱	۰۲	۰۳	۰۴	ساخت الگو پلو زبیر و شلوار زیپ (مکن از لباساز)	۲	۲
۲۵	۰۱	۰۳	۰۱	۰۳	ساخت الگو شورت ورزشی زیپ سهانه	۱	۱



ردیف	تقسیم	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تقسیم	تاریخ موثر
۱	۰۱	۱	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۲	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۲	۱۳۹۲/۱۱/۱۶
۲	۰۱	۲	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۵	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۵	۱۳۹۲/۱۱/۱۶
۳	۰۱	۳	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۶	۱۳۹۲/۱۱/۱۶	۶	۱۳۹۲/۱۱/۱۶

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده ۱۳۹۲  
(دانش تجدید نظر آخر) ۱۷۹



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	از: ۳	صفحه: ۳	تاریخ تهیه: ۳	کد فرم: ۳	جمهوری اسلامی ایران
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۶	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	الگو لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	نام درس: الگو لباس کودک (۲)	وزارت آموزش و پرورش
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دوخت لباس کودک (۲)	پیش نیاز: هم نیاز	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار دانش
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در نیمسال: ۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			

هدف کلی: ایجاد مهارت در به منظور طراحی و ساخت الگوهای لباس کودک از ۲ تا ۱۲ سال

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	جزء	هدف	پاره‌ها	شکل
۱	۲۸۸۶۵۰	۲۶	۰۱	۰۱	۰۴
۲	۲۲۸۶۵۰	۲۷	۰۱	۰۱	۰۴
۳	۲۲۸۶۵۰	۲۸	۰۱	۰۱	۰۴
۴	۲۲۸۶۵۰	۲۹	۰۱	۰۱	۰۴
۵	۲۲۸۶۵۰	۳۰	۰۱	۰۱	۰۴
۶	۲۲۸۶۵۰	۳۱	۰۱	۰۱	۰۴
۷	۲۲۸۶۵۰	۳۲	۰۱	۰۱	۰۴
۸	۲۲۸۶۵۰	۳۳	۰۱	۰۱	۰۴
۹	۲۲۸۶۵۰	۳۴	۰۱	۰۱	۰۴
۱۰	۲۲۸۶۵۰	۳۵	۰۱	۰۱	۰۴
۱۱	۲۲۸۶۵۰	۳۶	۰۱	۰۱	۰۴
۱۲	۲۲۸۶۵۰	۳۷	۰۱	۰۱	۰۴
۱۳	۲۲۸۶۵۰	۳۸	۰۱	۰۱	۰۴
۱۴	۲۲۸۶۵۰	۳۹	۰۱	۰۱	۰۴
۱۵	۲۲۸۶۵۰	۴۰	۰۱	۰۱	۰۴
۱۶	۲۲۸۶۵۰	۴۱	۰۱	۰۱	۰۴
۱۷	۲۲۸۶۵۰	۴۲	۰۱	۰۱	۰۴
۱۸	۲۲۸۶۵۰	۴۳	۰۱	۰۱	۰۴
۱۹	۲۲۸۶۵۰	۴۴	۰۱	۰۱	۰۴
۲۰	۲۲۸۶۵۰	۴۵	۰۱	۰۱	۰۴
۲۱	۲۲۸۶۵۰	۴۶	۰۱	۰۱	۰۴
۲۲	۲۲۸۶۵۰	۴۷	۰۱	۰۱	۰۴
۲۳	۲۲۸۶۵۰	۴۸	۰۱	۰۱	۰۴
۲۴	۲۲۸۶۵۰	۴۹	۰۱	۰۱	۰۴
۲۵	۲۲۸۶۵۰	۵۰	۰۱	۰۱	۰۴
۲۶	۲۲۸۶۵۰	۵۱	۰۱	۰۱	۰۴
۲۷	۲۲۸۶۵۰	۵۲	۰۱	۰۱	۰۴
۲۸	۲۲۸۶۵۰	۵۳	۰۱	۰۱	۰۴
۲۹	۲۲۸۶۵۰	۵۴	۰۱	۰۱	۰۴
۳۰	۲۲۸۶۵۰	۵۵	۰۱	۰۱	۰۴
۳۱	۲۲۸۶۵۰	۵۶	۰۱	۰۱	۰۴
۳۲	۲۲۸۶۵۰	۵۷	۰۱	۰۱	۰۴
۳۳	۲۲۸۶۵۰	۵۸	۰۱	۰۱	۰۴
۳۴	۲۲۸۶۵۰	۵۹	۰۱	۰۱	۰۴
۳۵	۲۲۸۶۵۰	۶۰	۰۱	۰۱	۰۴



تغییرات	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تاریخ اعلام
تغییرات (تجدید نظر فوری) انجام شده است	۱	۲	۲	۲	۲	۲
(نشانی تجدید نظر آخر) ۸۵	۲	۲	۲	۲	۲	۲



کلاس: ۱  
 کلاس: ۳  
 کلاس: ۱۶  
 کلاس: ۳  
 کلاس: ۱

شاخه: فنی و حرفه‌ای  
 زمینه: خدمات  
 گروه: هنر  
 رشته: طراحی و دوخت  
 گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد: ۲  
 نوع واحد: عملی نظری  
 نوسال پیشنهادی: ۴  
 ساعات در هفته: ۵  
 ساعات در نوسال: ۸۰

کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۷۰  
 کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  
 کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: ۲  
 تاریخ تهیه: ۱  
 صفحه: ۱  
 از: ۲

نام درس: دوخت لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)  
 پیش نیاز: الگو لباس کودک (۲)  
 هم نیاز: الگو لباس کودک (۲)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 مرکز ملی برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای کار در دانش

جدول هدف - محتوی

ردیف	تغییر	جواب هدف	پاره اول	پاره دوم	پاره سوم	پاره چهارم	پاره پنجم	پاره ششم	پاره هفتم	پاره هشتم	پاره نهم	پاره دهم
۱	۲۸۸۶۶	۰۰	۰۹	۰۹	۰۸	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۲	۲۲۸۶۶	۰۱	۰۹	۰۹	۰۹	۰۳	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۳	۲۲۸۶۶	۰۲	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۴	۲۲۸۶۶	۰۳	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۵	۲۲۸۶۶	۰۴	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۶	۲۲۸۶۶	۰۵	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۷	۲۲۸۶۶	۰۶	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۸	۲۲۸۶۶	۰۷	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۹	۲۲۸۶۶	۰۸	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۱۰	۲۲۸۶۶	۰۹	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۱۱	۲۲۸۶۶	۱۰	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۱۲	۲۲۸۶۶	۱۱	۰۱	۰۹	۰۹	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۱۳	۲۲۸۶۶	۱۲	۰۱	۰۹	۰۸	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴
۱۴	۲۲۸۶۶	۱۳	۰۱	۰۹	۰۶	۰۱	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴	۰۴

زمان: ...  
 روز و ریز محتوای آموزش: ...  
 منطقه: ...  
 جنبه: ...  
 هدیه های زینتاری: ...  
 پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می رود که:



ردیف	تغییر	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام	شماره اعلام
۱	۲	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶	۲۸۸۶۶
۲	۳	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۳	۴	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۴	۵	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۵	۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۶	۷	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۷	۸	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۸	۹	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۹	۱۰	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۱۰	۱۱	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۱۱	۱۲	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۱۲	۱۳	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶
۱۳	۱۴	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶	۲۲۸۶۶

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده)  
 (تشن تجدید نظر آخر) ۸

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای
کد: ۳	زمینه: خدمات
کد: ۱۶	گروه: هنر
کد: ۳	رشته: طراحی و دوخت
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت

تعداد واحد: ۲
سبع واحد: عملی نظری
پیمان پیشنهادی: ۰۴
ساعات در هفته: ۰۵
ساعات در نیمسال: ۰۸۰

کد فرم: ۲	تاریخ تهیه: ۲	صفحه: ۲	از: ۲
نام درس: دوخت لباس کودک (۲) (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۳۱۶۳۱۱۷۲۸	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هیچ نیازی	الگو لباس کودک (۲)		

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پرورش حرفه‌ای و فنی و حرفه‌ای  
 دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور دوخت انواع لباسهای کودک از ۱۲ تا ۱۴ سال

**جدول هدف - محتوی**

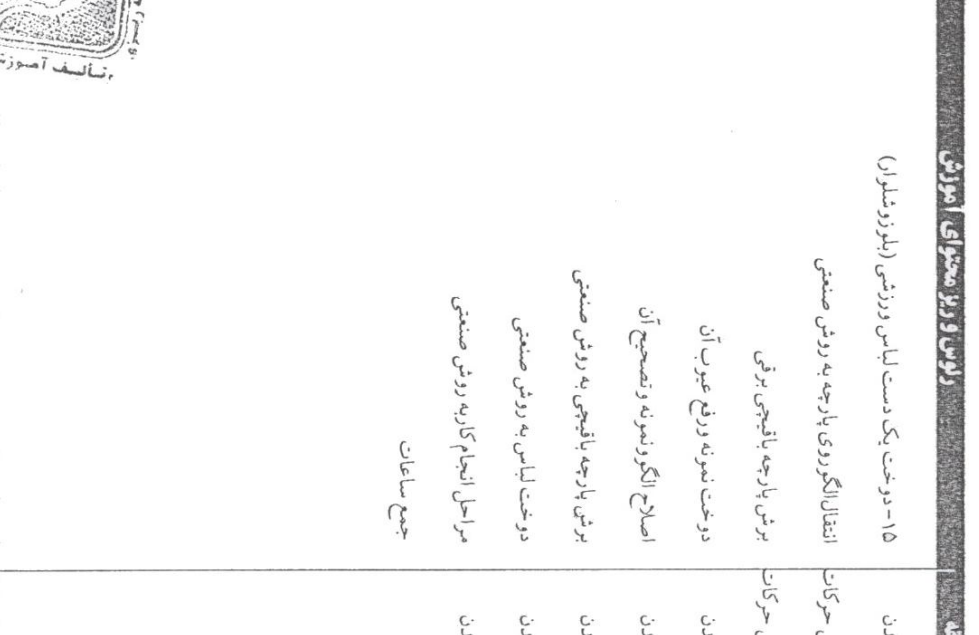
ردیف	تقسیم	جواب	هدف اولیه کار	هدف	تقسیم	تاریخ آموزش	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تقسیم	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۹۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

ردیف	تقسیم	جواب	هدف اولیه کار	هدف	تقسیم	تاریخ آموزش	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تقسیم	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۹۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

ردیف	تقسیم	جواب	هدف اولیه کار	هدف	تقسیم	تاریخ آموزش	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام	تقسیم	تاریخ اعلام	تاریخ اعلام
۱۴	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۵	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۷	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۸	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۱۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۰	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۲۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۹۹	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:  
 یک دست لباس ورزشی (پلوزوشلوار) را بدون عیب و کامل بدوزد  
 انتقال الگوری پارچه به روش صنعتی و انجام دهد  
 برش پارچه باقیچی برقی و انجام دهد  
 دوخت نمونه و رفع عیوب آن و انجام دهد  
 اصلاح الگو و نمونه و تصحیح آن و انجام دهد  
 برش پارچه باقیچی برقی و انجام دهد  
 دوخت لباس به روش صنعتی و انجام دهد  
 مراحل انجام کار به روش صنعتی و انجام دهد

۸۰	۶۴	۱۶	۸۰
----	----	----	----



وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پرورش حرفه‌ای و فنی و حرفه‌ای  
 دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار و دانش  
 تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۰۱، طبقه ۱۰  
 تلفن: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰  
 فکس: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰  
 وبسایت: www.medu.gov.ir

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده (تفصیلی)  
 (مشق تجدید نظر آخر) ۸۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ..... از ..... کد:
نام درس:	کاربرد تجهیزات کارگاهی (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۳۱۶۱۱۰۸
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعداد واحد:	۱	ساعات درسیسمان: ۱۶۴
نوع واحد:	عملی	ساعات در هفته: ۰۴
نیمسال پیشنهادی:	۰۱	طراحی و درخت
زمینه:	خدمات	گرایش: طراحی و درخت
۱ کد:	شاخه: فنی و حرفه‌ای	
۳ کد:	زمینه: خدمات	
۱۴ کد:	گروه: هنر	
۰۱ کد:	رشته: طراحی و درخت	
۰۱ کد:	گرایش: طراحی و درخت	

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تعیین	حجم	هدف پایه‌ها	محتوای	مقیاس	روش و ابزار محتوای آموزش	زمان	نظری	عملی	جمع
۱۰۵۱۳	۰۱	۰۱	۰۱	پس از آشنایی با نحوه بازکردن قطعات مختلف چرخ راسته دوز هر یک از اجزای آن را (ماکی - ماسوره - پایه) باز کرده و مجدداً در قسمت مربوط به خود قرار دهد	روانی حرکتی	همه‌امگي حرکات	دفت	۱- آشنایی با مکانیزم ماشینهای راسته دوز و انواع آن الف: ماشینهای دستی ب: ماشینهای برقی ج: ماشین ساده راسته دوزی د: ماشین صنعتی	۱۰۵۱۳	۰۴
۱۰۵۱۳	۰۲	۰۱	۰۱	پس از آشنایی با مکانیزم دوخت در ماشینهای دوخت بتواند عیوب چرخ را تشخیص داده و آنها را برطرف نماید.	روانی حرکتی	همه‌امگي حرکات	دفت	۲- نحوه بازکردن قطعات مختلف چرخ راسته دوز بازکردن قسمتهای ماکی و ماسوره جاسازی مجدد ماسوره در ماکی نحوه کار با پایه های مختلف ماشین تعمیرات پایه ها	۱۰۵۱۳	۰۴
۱۰۵۱۳	۰۳	۰۱	۰۱	پس از آشنایی با مکانیزم اوزلاک بتواند آن را رانج کرده و راه اندازی کند	روانی حرکتی	همه‌امگي حرکات	دفت	۳- وصل قطعات مختلف ماشین به یکدیگر جا انداختن پایه های مختلف ۴- رفع عیوب ریزش نخ در زیر پارچه ریزش نخ در روی پارچه مساوی نبودن تعداد بخیه ها - نامرتب بودن بخیه ها - جمع شدن نخ - محکم بودن نخ روی کار - پاره شدن نخ - نحوه روغنکاری و تمیز نمودن ماشین - رفع عیب در بریز - سه شاخه و پدال ماشین	۱۰۵۱۳	۰۴
۱۰۵۲۵	۰۴	۰۱	۰۱	پس از آشنایی با مکانیزم ماشینهای اوزلاک بتواند آن را رانج کرده و راه اندازی کند	عادی شدن	همه‌امگي حرکات	دفت	۵- آشنایی با مکانیزم ماشینهای اوزلاک - نحوه نخ کردن ماشینهای اوزلاک - تعیین سوزن اوزلاک - روغن کاری و بادگیری قسمتهای مختلف ماشین جمع ساعات	۱۰۵۲۵	۰۴





کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۱۰۱۳۱۶۱۱۳۶	صفحه: ۱	تاریخ تهیه: / /	کد فرم:
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۶	تاریخ تهیه: / /		
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمایش پیشنهادی: ۳	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۳۶			
کد: ۰۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در ترمینال: ۰۸۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰			

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
فکرنامه روزی و تألیف آموزش‌های تشریحی برای کارکنان

**جدول هدف - محتوی**

هدف کلی: ایجاد مهارت به منظور طراحی لباس باالهام از اشیاء، طبیعت، ذهن و غیره...

هدف پایه‌گر کد	زمن	شرح	هدف کلی	محتوی	هدف پایه‌گر کد	زمن	شرح
۰۱	۳۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۱	۳۳	۰۰
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۶	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۶	۰۱
۰۱	۳۳	۰۴	۰۱	۰۲	۰۱	۳۳	۰۴
۰۱	۳۳	۰۱	۰۴	۰۴	۰۱	۳۳	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	۰۱

تاریخ: ۸۰ / ۹۴ / ۱۶

اطلاع‌رسانی:

تغییرات (تجدید نظرهای) انجام شده: ۱ / ۲ / ۳

دکتران: ۸۴ / ۸۴ / ۸۴



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	پیمان پیشنهادی: ۴
کد: ۳	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در پیمان: ۳۲

کد فرم: ۱	صفحه: ۱	از: ۱
نام درس: اصول سربستی (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۲۳۱۵۱۳۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
پیش نیاز: هیچ نیازی	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
مسم نیاز: هیچ نیازی	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

مدرس کلی: فراگیر پس از پایان این واحد درسی توانایی کنترل کیفیت کار، سفارش دادن قطعات و اصول سربستی را بدست می‌آورد

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش	سازمان پژوهش‌های تربیتی و آموزشی	دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب آموزشی
---------------------	----------------------------------	-------------------------------------

ردیف	تألیف	حجم	نظری	تاریخ موثر
۰۰	۱۶	۰۳	۴	۴
۰۰	۰۲	۱۶	۱۰	۱۰
۰۰	۰۱	۱۶	۴	۴
۰۱	۰۳	۱۶	۴	۴
۰۱	۰۳	۱۶	۴	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۴	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۴	۴

ردیف	تألیف	حجم	نظری	تاریخ موثر
۰۰	۱۶	۰۳	۴	۴
۰۰	۰۲	۱۶	۱۰	۱۰
۰۰	۰۱	۱۶	۴	۴
۰۱	۰۳	۱۶	۴	۴
۰۱	۰۳	۱۶	۴	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۴	۴
۰۰	۰۰	۰۰	۴	۴

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تقسیم
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده ۱۸۵ (دیش تجدید نظر آخر)

کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: نظری
کد: ۱۶	گروه: هنر	نیمسال پیشنهادی: ۰۴
کد: ۰۳	رشته: طراحی و درخت	ساعات در هفته: ۰۲
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و درخت	ساعات در نیمسال: ۰۳۲

کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲
نام درس:	اصول سرپرستی (اصلاحیه ۸۵)	کد: ۰۰۱۲۲۱۵۱۲۳
پیش نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
هم نیاز:		کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

هدف کلی: فراگیر پس از پایان این واحد درسی توانایی کنترل کیفیت کار، سفارش دادن قطعات و اصول سرپرستی را بدست می‌آورد

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش بر پایه روزی آموزشی  
تیرماه، روزی تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کار دانش

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تعیین	جواب	هدف	آزموگاه	کار	نمط	حیطه	زمان	روش و روز محتوای آموزش	نظری	عملی	جمع
۰۲	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	۰۲	شناختی	کاربرد	۶- آیین نامه‌های حفاظتی در رابطه با کار دستگا‌های گبرترین و پرس و بالابرها و قسمتهای دوار و حمل و مسائل سنگینی بیان کند. ۷- آیین نامه‌های قوانین کار بر محلهای غبارآلود - نشتی و مکانیهای که دارای گاز سمی، گازهای اشماتال زا و یا تحت فشار راست را بیان کند	۲	۲	۴
۰۳	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۰۴	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۰۵	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۰۶	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۰۷	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۰۸	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۰۹	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۱۰	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۱۱	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۱۲	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۱۳	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۱۴	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۱۵	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۱۶	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۱۷	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۱۸	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۱۹	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۲۰	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸
۲۱	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	عاطفی	ارزش گذاری	کاربرد	اجرای آیین نامه نامه‌ها و قوانین حفاظتی	۴	۴	۸
۲۲	۰۶	۰۰	۰۲	۱۶	۰۰	شناختی	ارزش گذاری	کاربرد	۷- آشنائی با روش‌های گزارش دهی - اصول گزارش نویسی برای مقام بالاتر اصول دستورکار نویسی برای افراد تحت نظارت	۴	۴	۸

تغییرات (تجدید نظرهای انجام شده)  
نقش تجدید نظر آخر) ۸۲

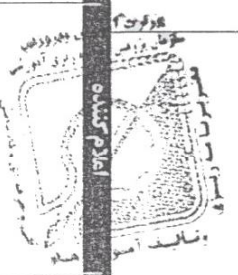
کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	نوع واحد: عملی نظری	کد: ۰۰۱۱۱۱۱۲۵۵	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	۰۳	۰۳	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۳	رشته: طراحی و دوخت	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰۱	گرایش: طراحی و دوخت	۰۴	۰۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: ..... از ..... صفحه: .....  
نام درس: کارآفرینی ویژه (اصلاحیه ۸۵)  
پیش نیاز: .....  
هم نیاز: .....  
کد فرم: ..... تاریخ تهیه: .....  
هدف کلی: با گذراندن این درس فراگیر با تجربه فعالیت شرکت‌ها و مراکز تولیدی و خدماتی آشنا می‌شود و اطلاعات لازم جهت تأمین و اداره یک واحد تولیدی را بدست می‌آورد

### جدول هدف - محتوی

ردیف	تیمبر	جزء	هدف	آوردگار	شماره	ماده‌های رفتاری	حیطه	طبقه	روش و روش محتوای آموزش	نظری عملی	جمع
۰۱	۰۰	۰۰	پس از پایان این درس از فراگیر انتظار می‌رود که:	۰۱	۰۰	شناختنی	تجزیه و تحلیل	۲	۱- چگونگی تعیین کالا و با خدمات مورد نیاز جامعه	۲	۲
۰۲	۰۰	۰۰	۱- یک کارخانه یا کار خدماتی را که در جامعه مورد نیاز است مشخص کند.	۰۲	۰۰	شناختنی	تجزیه و تحلیل	۲	۲- روش های علمی تحقیق و بررسی کالاها	۳	۳
۰۳	۰۰	۰۰	۲- در مورد کالا یا کار خدماتی با استفاده از روش های عملی به تحقیق و بررسی بپردازد.	۰۳	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲	۳- چگونگی تهیه دفاعیه های علمی	۲	۲
۰۴	۰۰	۰۰	۳- در مورد عنوان و با طرح انتخابی دفاعیه تهیه کند.	۰۴	۰۰	روانی حرکتی	اجرای مستقل	۲	۴- روشهای سخنرانی و ارائه دفاعیه های فنی	۲	۲
۰۵	۰۰	۰۰	۴- دفاعیه تهیه شده را ارائه نماید.	۰۵	۰۰	شناختنی	کاربرد	۲	۵- تعیین میزان سوددهی شرکت ها و با واحدهای تولیدی	۴	۴
۰۶	۰۰	۰۰	۵- میزان سوددهی شرکت و با واحد تولیدی را تعیین کند.	۰۶	۰۰	شناختنی	کاربرد	۲	۶- تعیین میزان سوددهی شرکت ها و با واحدهای تولیدی	۴	۴
۰۷	۰۰	۰۰	۶- اقتصادی بودن طرح را اثبات کند.	۰۷	۰۰	شناختنی	کاربرد	۲	۶- روشهای اقتصادی کردن طرح ها	۲	۲
۰۸	۰۰	۰۰	۷- گروهی نقشه های	۰۸	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	۴	۷- چگونگی تهیه گروهی ها و نقشه های ساختمانی	۴	۴
۰۹	۰۰	۰۰	۸- یک نمونه از خط تولید فرضی را طراحی کند.	۰۹	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	۶	۸- طراحی خط تولید	۶	۶
۱۰	۰۰	۰۰	۹- نیروی انسانی لازم را جهت یک کارخانه فرضی پیش بینی نماید.	۱۰	۰۰	شناختنی	کاربرد	۲	۹- برآورد نیروی انسانی	۲	۲
۱۱	۰۰	۰۰	۱۰- چگونگی اداره یک شرکت و با کارگاه را توضیح دهد.	۱۱	۰۰	شناختنی	درک و فهم	۳	۱۰- مدیریت واحدهای صنعتی کوچک	۳	۳
۱۲	۰۰	۰۰	۱۱- جارت سازمانی واحد فرضی را ترسیم نماید.	۱۲	۰۰	روانی حرکتی	هماهنگی حرکات	۲	۱۱- چگونگی ترسیم چارتهای سازمانی	۲	۲
۱۳	۰۰	۰۰	۱۲- مسئولیت هر فرد را در سیستم فرضی تعیین نماید.	۱۳	۰۰	شناختنی	کاربرد	۳	۱۲- تقسیم وظایف در واحدهای صنعتی و تولیدی	۳	۳
۱۳	۰۰	۰۰	۱۳- برنامه زمانبندی تولید را از ابتدای کار تا مرحله نهایی تولید تهیه نماید.	۱۳	۰۰	شناختنی	کاربرد	۴	۱۳- تهیه برنامه زمانبندی تولید	۴	۴

تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تیمبر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تیمبر
۱	۲	۵	۱	۲	۵	۱	۱
۳	۵	۱	۳	۵	۱	۳	۳





کد فرم:	تاریخ تهیه:	صفحه: ۲ از ۲	کد فرم:	جمهوری اسلامی ایران
نام درس:	کارآفرینی و پروژه (اصلاحیه ۸۵)		پیش نیاز:	وزارت آموزش و پرورش
مهم نیاز:			کلاس:	سازمان پرورش برپانه روزی آموزش
			کلاس:	تربکرانه روزی و تالیف آموزش های فنی و حرفه ای کار دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جرم	هدف کوتاه مدت	هدف بلند مدت	نشان
۱	۲۳۷۸۳۶	۱۴	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۲۳۷۸۳۶	۱۵	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۲۳۷۸۳۶	۱۶	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۲۳۷۸۳۶	۱۷	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۲۳۷۸۳۶	۱۸	۰۰	۰۰	۰۰
۶	۲۳۷۸۳۶	۱۹	۰۰	۰۰	۰۰
۷	۲۳۷۸۳۶	۲۰	۰۰	۰۰	۰۰
۸	۲۳۷۸۳۶	۲۱	۰۰	۰۰	۰۰
۹	۲۳۷۸۳۶	۲۲	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۲۳۷۸۳۶	۲۳	۰۰	۰۰	۰۰
۱۱	۲۳۷۸۳۶	۲۴	۰۰	۰۰	۰۰
۱۲	۲۳۷۸۳۶	۲۵	۰۰	۰۰	۰۰
۱۳	۲۳۷۸۳۶	۲۶	۰۰	۰۰	۰۰
۱۴	۲۳۷۸۳۶	۲۷	۰۰	۰۰	۰۰
۱۵	۲۳۷۸۳۶	۲۸	۰۰	۰۰	۰۰

هدف کلی: با گذراندن این درس فراگیر با نحوه فعالیت شرکت ها و مراکز تولیدی کشاورزی و خدماتی آشنا میشود و اطلاعات لازم جهت تأمین و اداره یک واحد تولیدی را بدست می آورد

ردیف	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تفسیر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر
۱	۲۳۷۸۳۶	۱۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۲	۲۳۷۸۳۶	۱۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۳	۲۳۷۸۳۶	۱۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۴	۲۳۷۸۳۶	۱۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۵	۲۳۷۸۳۶	۱۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۶	۲۳۷۸۳۶	۱۹	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۷	۲۳۷۸۳۶	۲۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۸	۲۳۷۸۳۶	۲۱	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۹	۲۳۷۸۳۶	۲۲	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۰	۲۳۷۸۳۶	۲۳	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۱	۲۳۷۸۳۶	۲۴	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۲	۲۳۷۸۳۶	۲۵	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۳	۲۳۷۸۳۶	۲۶	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۴	۲۳۷۸۳۶	۲۷	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰
۱۵	۲۳۷۸۳۶	۲۸	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰	۰۰



کد: ۱	شاخه: فنی و حرفه‌ای	تعداد واحد: ۲	کد: ۰۰۱۳۱۶۱۱۴۰
کد: ۳	زمینه: خدمات	نوع واحد: عملی	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۱۶	گروه: هنر	تیمسال پیشنهادی: ۰.۴	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰.۱	رشته: طراحی و دوخت	ساعات در هفته: ۰.۱	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
کد: ۰.۱	گرایش: طراحی و دوخت	ساعات در تیمسال: ۲۴۰	کد: ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

کد فرم: تاریخ تهیه: صفحه: ۱ از ۱

نام درس: کارآموزی (اصلاحیه ۸۵)

پیش نیاز: هم نیاز

هم نیاز:

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای در کار و دانش

**جدول هدف - محتوی**

ردیف	تفسیر	جزء هدف پایه و کد آن	نشان	هدف کل:	آشنایی با خط تولید و ایجاد مهارت به منظور کنترل و نظارت بر خط تولید	حیطه	طبقه	روش و ابزار آموزشی آموزش	نظری عملی جمع	زمان
۰۰	۰۱	۰۰	۰۰	پس از پایان این درس از فرایمی انتظار می رود که: ویژگیهای خط تولید و نحوه ایجاد آن را توضیح دهد	شناختی	درک و فهم	کاربرد	۱- خصوصیات خط تولید و چگونگی ایجاد خط ۲- چگونگی فراگیری ترتیب ماشینهای دوخت در خط تولید، نحوه ایجاد یک خط تولید جدید نسبت به نیاز کارخانه و مابلهای ارائه شده	۳	۱۶
۰۱	۰۱	۰۱	۰۱	پس از آشنایی با ترتیب فراگیری ماشینهای دوخت در خط تولید، پس از آشنایی با نحوه فراگیری افراد در پشت ماشینهای دوخت عدهای از کارگران کارخانه را در خط تولید جایگزین کند	شناختی	کاربرد	کاربرد	۳- چگونگی فراگیری افراد در خط تولید و تعیین وظایف آنان	۳	۱۶
۰۲	۰۱	۰۲	۰۲	پس از شناخت برش به شیوه انبوه لباسهای برش زده شده را شماره گذاری کرده و آنها را بین کارگران مربوطه تقسیم کند	شناختی	کاربرد	کاربرد	۴- چگونگی شماره گذاری برش های برش داده شده	۳	۱۶
۰۳	۰۱	۰۳	۰۳	پس از دوخت نهایی لباسهای آماده شده را کنترل کند	شناختی	کاربرد	کاربرد	۵- کنترل لباسهای دوخته شده	۳	۱۶
۰۴	۰۱	۰۴	۰۴	لباسهای آماده شده را با دستگاه برش کند	شناختی	کاربرد	کاربرد	۶- برش نمودن لباسهای آماده	۳	۱۶
۰۵	۰۱	۰۵	۰۵	پس از برش کردن لباسها آنها را بسته بندی کند	شناختی	کاربرد	کاربرد	۷- بسته بندی لباسها	۳	۱۶
۰۶	۰۱	۰۶	۰۶	پس از آشنایی با نحوه عرضه لباسها به بازار فروش لباسهای آماده شده را به مسئول فروش تحویل نماید	شناختی	کاربرد	کاربرد	۸- چگونگی تحویل لباسهای آماده به مسئول فروش	۳	۱۶
۰۷	۰۱	۰۷	۰۷	یک دست لباس زنانه باوردانه را بصورت سری بدوزد	شناختی	کاربرد	کاربرد	۹- دوخت یک دست لباس زنانه باوردانه بصورت سری دوزی	۳	۱۶
۰۸	۰۱	۰۸	۰۸		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۰۹	۰۱	۰۹	۰۹		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۰	۰۱	۱۰	۱۰		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۱	۰۱	۱۱	۱۱		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۲	۰۱	۱۲	۱۲		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۳	۰۱	۱۳	۱۳		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۴	۰۱	۱۴	۱۴		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۵	۰۱	۱۵	۱۵		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۶	۰۱	۱۶	۱۶		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۷	۰۱	۱۷	۱۷		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۸	۰۱	۱۸	۱۸		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۱۹	۰۱	۱۹	۱۹		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۲۰	۰۱	۲۰	۲۰		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۲۱	۰۱	۲۱	۲۱		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۲۲	۰۱	۲۲	۲۲		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۲۳	۰۱	۲۳	۲۳		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶
۲۴	۰۱	۲۴	۲۴		شناختی	کاربرد	کاربرد		۳	۱۶



کد:	شماره واحد:	تعداد واحد:	نوع واحد:	تاریخ تهیه:	کد فرم:
کد:	زمینه:	زمینه:	نوع و اجزا:	صفحه: ..... از .....	جمهوری اسلامی ایران
کد:	گروه:	گروه:	تیمسال پیشنهادی:	طراحی (اصلاحیه ۸۵)	وزارت آموزش و پرورش
کد:	رشته:	رشته:	ساعات در هفته:	کد:	نام درس:
کد:	گرایش:	گرایش:	ساعات دریمسال:	کد:	پیش نیاز:
کد:					هم نیاز:

بر پایه رویه تالیف آفرینش های علمی و حرفه ای گرداننده  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 وزارت آموزش و پرورش

**بزرگ فهرست استاندارد تجهیزات**

ملاحظات	واحد	تعداد	ملاحظات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
			رنگی	پرده ها	۰۰۱	۰۱	۱۹۲۵۱
			کار و غیره .....	انواع قلم مر	۰۰۲	۰۲	۱۹۲۵۱
			برای نگهداری وسایل بچه ها	انواع کاغذ	۰۰۳	۰۳	۱۹۲۵۱
			مختصر طراحی	انواع چسب ها	۰۰۴	۰۴	۱۹۲۵۱
				اسکلت	۰۰۵	۰۵	۱۹۲۵۱
				کمد	۰۰۶	۰۶	۱۹۲۵۱
				میز و صندلی	۰۰۷	۰۷	۱۹۲۵۱
				روپوش کار	۰۰۸	۰۸	۱۹۲۵۱
				نایلون اعلانات	۰۰۹	۰۹	۱۹۲۵۱
				نخچه وایت برد	۰۱۰	۱۰	۱۹۲۵۱
				کامپیوتر	۰۱۱	۱۱	۱۹۲۵۱
				زورنال های طراحی	۰۱۲	۱۲	۱۹۲۵۱
			جهت مدریس	میز و صندلی	۰۱۳	۱۳	۱۹۲۵۱
				کار	۰۱۴	۱۴	۱۹۲۵۱
				انواع پاک ها	۰۱۵	۱۵	۱۹۲۵۱



وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

تلفات آموزش

اطلام اعلام

شماره اعلام

تغییر

اطلام اعلام

شماره اعلام

تغییر

اطلام اعلام

شماره اعلام

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده: ۱  
 (دشن تجدید نظر آخر) ۹۵  
 ۲  
 ۳



کد:	کد:	کد:	کد:	کد:	کد:
۱	۲	۳	۱۶	۲۳	۲۱
شاخه:	فنی و حرفه‌ای	زمینه:	خدمات	تعداد واحد:	.....
گروه:	هنر	گروه:	هنر	نوع واحد:	.....
رشته:	طراحی و دوخت	رشته:	طراحی و دوخت	پیش‌سال پیشنهادی:	.....
گرایش:	طراحی و دوخت	گرایش:	طراحی و دوخت	ساعات در هفته:	.....
				ساعات در ترمینال:	.....
				کد:	.....
				کد:	.....
				کد:	.....

جمهوری اسلامی ایران  
 وزارت آموزش و پرورش  
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی  
 برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کارشناسی

**رنگ فهرست استاندارد تجهیزات**

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
				رنگی	فنی	۱۶	۱۹۲۵۱
				رنگی	خط کش	۱۷	۱۹۲۵۱
				رنگی	پالت	۱۸	۱۹۲۵۱
				رنگی	ظرف مخصوص آب	۱۹	۱۹۲۵۱
				رنگی	دستشویی	۲۰	۱۹۲۵۱
				رنگی	پاگیر می‌باشینهای اوزارک	۲۱	۱۹۲۵۱
				رنگی	کپسول	۲۲	۱۹۲۵۱
				رنگی	انواع سوزهای ماشین دوخت	۲۳	۱۹۲۵۱
				رنگی	انواع نخ برای ماشینهای اوزارک صنعتی	۲۴	۱۹۲۵۱
				رنگی	انواع دکمه‌ها	۲۵	۱۹۲۵۱
				رنگی	انواع زیپ‌ها	۲۶	۱۹۲۵۱
				رنگی	دستگاه منگنه	۲۷	۱۹۲۵۱
				رنگی	سوزن	۲۸	۱۹۲۵۱
				رنگی	جاسوزنی	۲۹	۱۹۲۵۱

تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
				۳					۱
				۵					۲
				۶					۳

تغییرات (تجدید نظرهایی) انجام شده است (رنگ تجدید نظر آخر) 91

کد:	کتابخانه:	تعداد واحد:	تاریخ تهیه:	کد فرم:
۱	فنی و حرفه‌ای	۰	صفحه: ..... از: .....	جمهوری اسلامی ایران
۲	خدمات	نوع واحد:	تاریخ تهیه:	وزارت آموزش و پرورش
۱۶	هنر	گروه:	طراحی (اصلاحیه ۸۵)	سازمان آموزش و پرورش دوره دوم ابتدایی
۳	طراحی و دوخت	رشته:	کد:	پیش نیاز:
۰۱	طراحی و دوخت	گرایش:	کد:	قسم نیاز:
			ساعات در ترم اول:	قسم نیاز:

کتاب فهرست استاندارد تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ردیف	ردیف
---------	------	-------	------------	-------------	------------	------	------

				مانکنهای مناسب جهت استفاده برای کارروی مانکن به تعداد دانشجو در سالن بهاره	۳۰	۱۹۲۵۱	
			مخصوص مانکنهای دوخت	آهن ربا	۳۱	۱۹۲۵۱	
			مخصوص مانکن	سبیاده	۳۲	۱۹۲۵۱	
				سبدرای کارمانکنهای دوخت	۳۳	۱۹۲۵۱	
				سطل آشغال	۳۴	۱۹۲۵۱	
				کارو	۳۵	۱۹۲۵۱	
				روغن	۳۶	۱۹۲۵۱	
				ماژیک رنگی	۳۷	۱۹۲۵۱	
				مداد	۳۸	۱۹۲۵۱	
				زانفیکس	۳۹	۱۹۲۵۱	



تاریخ موثر	اعلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اعلام کننده	شماره اعلام	تغییر
				۴				۱
				۵				۲
				۳				۳

تغییرات (محدید نظرهای) انجام شده الی (۵) (نقش تجدید نظر آخر) ۹۳

کد: ۱	فنی و حرفه‌ای	شاخه:	تعداد واحد:
کد: ۳	خدمات	زمینه:	تسج واحد:
کد: ۱۶	هنر	گروه:	تیمسال پیشنهادی:
کد: ۳	طراحی و دوخت	رشته:	ساعات در هفته:
کد: ۰۱	طراحی و دوخت	گرایش:	ساعات در ترمسال:

صفحه: ..... از .....

تاریخ تهیه:

کد فرم:

جمهوری اسلامی ایران

کارگاه دوخت (اصلاحیه ۸۵)

نام درس:

وزارت آموزش و پرورش

پیش نیاز:

سازمان پژوهش در زمینه روزی آموزشی

رنگ فهرست استان‌ها در تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	رواق	تقسیم	رواق
			راسته دوز صنعتی	ماشینهای دوخت	۰۰۱	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
			۳-۵-۵ نخ	ماشین اوراگ	۰۰۲	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
			برقی - عمود دبر	ماشین میان دوز	۰۰۳	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ماشین گچمه زن	۰۰۴	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ماشین مادگی دوز	۰۰۵	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				فنجینی	۰۰۶	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				کامپیوتر	۰۰۷	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اسکتر	۰۰۸	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				پرینتر	۰۰۹	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				ترم افزار	۰۱۰	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطر	۰۱۱	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطر	۰۱۲	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				اطر	۰۱۳	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
				میز برش	۰۱۴	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲
					۰۱۵	۰۱۹۲۵۲		۰۱۹۲۵۲



تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تقسیم

تاریخ موثر

اعلام کننده

تاریخ اعلام

شماره اعلام

تقسیم

تجهیزات (تجدید نظر های) انجام شده (نسخه)

۱ ۲ ۳

۲ ۵ ۳

۲ ۳

۲ ۳

۲ ۳

۲ ۳

۲ ۳

۲ ۳

۲ ۳



کد:	۱	شماره:	۰	تعداد واحد:	۰
کد:	۲	زیمین:	نوع واحد:	نوع و اجزا:	۰
کد:	۱۶	گروه:	پیمایش:	پیمایش:	۰۰۰۰۰۰۰۰
کد:	۳	رشته:	ساعات در هفته:	ساعات در هفته:	۰۰۰۰
کد:	۱۱	گرایش:	ساعات در ترم:	ساعات در ترم:	۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پرورش ورزشی و تربیت بدنی  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

کتاب فهرست اسناد ارد تجهیزات

ردیف	تغییر	کد تجهیزات	نام تجهیزات	مشخصات فنی	تعداد	واحد	ملاحظات
۱۶	۱۹۹۲۵۲		میرالگر	جهت میرالگر			
۱۷	۱۹۹۲۵۲		صندلی	شماره - بهلو - حلقه آستین			
۱۸	۱۹۹۲۵۲		انواع خطکش ها	پارچه			
۱۹	۱۹۹۲۵۲		انواع متر	مخصوص نور			
۲۰	۱۹۹۲۵۲		انواع پیستوله ها				
۲۱	۱۹۹۲۵۲		قیچی				
۲۲	۱۹۹۲۵۲		چرت زن				
۲۳	۱۹۹۲۵۲		نخ چین				
۲۴	۱۹۹۲۵۲		قیچی				



تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر
			۲				۱
			۵				۲
			۱				۳

تغییرات (تجدید نظر های) انجام شده ۱۳۸۵  
تغییرات (تجدید نظر آخر) ۹۴

کد:	۱	تعداد واحد:	۰
کد:	۳	نوع واحد:	تیمسال پیشنهادی
کد:	۱۶	گروه:	۰۰۰۰۰۰۰۰
کد:	۰۳	رشته:	۰۰۰۰۰
کد:	۱۱	گرایش:	۰۰۰۰۰۰

تعداد واحد:	۰	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰
نوع واحد:	تیمسال پیشنهادی	کد:	۰۰۰۰۰۰۰۰
ساعات در هفته:	۰۰۰۰۰	کد:	۰۰۰۰۰
ساعات در ترمسال:	۰۰۰۰۰۰	کد:	۰۰۰۰۰

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش‌های آموزشی  
توزیع‌دهی و تألیف آموزش‌های رسمی و غیررسمی

برگ فهرست استانداردهای تجهیزات

ملاحظات	واحد	تعداد	مشخصات فنی	نام تجهیزات	کد تجهیزات	ارقاف	تقسیم	ردیف
			کاسه - کوزه و ... گلدانهای مصنوعی	انواع انشای	۰۱۵	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				خودکار و روان‌نویس های متفاوت	۰۱۶	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				اکروریک (انواع آن)	۰۱۷	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				نخچه شناسی	۰۱۸	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				میزنویز	۰۱۹	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				فنجی	۰۲۰	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				فنجی	۰۲۱	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				میزانو - زانت های پانسیک ها - آبیسان - اسفنج - فویل	۰۲۲	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				روشنایی نور سفید و قوی تر	۰۲۳	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				نخچه وایت برد	۰۲۴	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				نمربین نمایشگاهی داخل کارگاه (مانکن)	۰۲۵	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
			نورپردازی مناسب و آینه های سه طرف	اطلاق پرو	۰۲۶	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
			مستقیم و گرد - هنگر	رگال	۰۲۷	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
			به تعداد دانش آموز	استفاده از یک سکو مناسب در اطاق پرو جهت پروگویی	۰۲۸	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰
				میزالگو	۰۲۹	۰۱۹۲۵۰	۱	۰۱۹۲۵۰



تاریخ موثر	اطلام کننده	تاریخ اعلام	شماره اعلام	تغییر	تاریخ موثر	اطلام کننده	شماره اعلام	تغییر
				۲				۱
				۵				۲
				۶				۳

تغییرات (نمذیند نظریه های) انجام شده در  
(نشانی تجدید نظر آخر) ۹۴

کد: ۱	شماره: ۱	تعداد واحد: ۱	نوع واحد: ۱	کد: ۱	کد: ۱
کد: ۲	شماره: ۲	نوع واحد: ۲	نوع واحد: ۲	کد: ۲	کد: ۲
کد: ۳	شماره: ۳	نوع واحد: ۳	نوع واحد: ۳	کد: ۳	کد: ۳
کد: ۴	شماره: ۴	نوع واحد: ۴	نوع واحد: ۴	کد: ۴	کد: ۴
کد: ۵	شماره: ۵	نوع واحد: ۵	نوع واحد: ۵	کد: ۵	کد: ۵

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

مرکز ملی برنامه ریزی و تألیف آموزش های نوین و حرفه ای و دانش

ملاحظات	واحد	تعداد	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	شماره اعلام	تاریخ اعلام	تاریخ موثر	تغییر	کد تجهیزات	زادین	زادین	
	مختص استفاده لباس										دستورتنی برای اتاق نگهبان	کمد	۳۰	۱۹۲۵۰
											جمعه کمک های اولیه		۳۱	۱۹۲۵۰
											تابلو اعلانات		۳۲	۱۹۲۵۰
											تابلو جهت نمایش الگورویف اشکال آن		۳۳	۱۹۲۵۰
											میرز صندلی مناسب جهت مدرس		۳۴	۱۹۲۵۰
											کافه جهت مدرس		۳۵	۱۹۲۵۰
											پارچه جهت بانزون دوزی		۳۶	۱۹۲۵۰
											انواع لامپ ها		۳۷	۱۹۲۵۰
													۳۸	۱۹۲۵۰

تغییرات (تجدید نظر های انجام شده ۱۳۹۰)  
(نشان تجدید نظر آخر) ۹۷



گزارش اجمالی اصلاحات انجام شده برنامه کاردانی پیوسته  
در بازنگری سال ۱۳۸۳

نام رشته: طراحی و دوخت

نوع درس	برنامه مصوب				برنامه بازنگری شده							
	عنوان درس	تعداد واحد	نظری	عملی	جمع	نتیجه	عنوان درس	تعداد واحد	نظری	عملی	جمع	نتیجه
پایه	شیمی عمومی	۲	۳۲	-	۳۲	حذف شده	هندسه	۳	۴۸	-	۴۸	جدید
	آزمایشگاه شیمی عمومی	۱	-	۳۲	۳۲	حذف شده	هنر تمدن اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲	جدید
	ریاضی عمومی	۳	۴۸	-	۴۸	حذف شده	طراحی و تکمیل پارچه	۱	۶۴	-	۶۴	جدید
اصلی	طراحی لباس (۱)	۲	-	۶۴	۶۴	-	طراحی لباس (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده، یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	طراحی لباس (۲)	۲	-	۶۴	۶۴	-	طراحی لباس (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده، یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	سوزن دوزی های ستی (۱)	۲	-	۶۴	۶۴	-	سوزن دوزی های ستی (۱)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	یک واحد عملی کم شده و یک واحد نظری اضافه شده و جمع ساعت افزایش یافته است
	سوزن دوزی های ستی (۲)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	سوزن دوزی های ستی (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	ساعت عملی افزایش یافته است
	هنرهای تزئینی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	تزئینات لباس	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	-	-	-	-	-	-	مبانی رنگ	۲	۱۶	۶۴	۸۰	جدید
تخصصی	الگو یسترفته (۱)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	الگو (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	دوخت پسترفته (۱)	۲	-	۹۶	۹۶	-	دوخت (۳)	۲	-	۹۶	۹۶	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	الگو یسترفته (۲)	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	الگو (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و ساعت عملی افزایش یافته است
	دوخت پسترفته (۲)	۲	-	۹۶	۹۶	-	دوخت (۴)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان و یک واحد عملی کم شده و یک واحد نظری اضافه شده است
	الگو عالی (۱)	۳	۳۲	۶۴	۹۶	-	الگو (۵)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان - کاهش واحد نظری و جمع ساعات
	دوخت عالی (۲)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	-	دوخت (۶)	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	تغییر عنوان
	الگو لباس کودک (۲)	۳	۱۶	۶۴	۸۰	-	الگو لباس کودک (۲)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	کاهش واحد عملی
	تعمیرات ماشین های دوخت	۲	۱۶	۳۲	۴۸	حذف شده	کاربرد تجهیزات کارگاهی	۱	-	۶۴	۶۴	جدید
	طراحی لباس عروس	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	طراحی لباس (۳)	۲	۱۶	۶۴	۸۰	تغییر عنوان - افزایش ساعت عملی
	-	-	-	-	-	-	کار آفرینی و پروژه	۲	۱۶	۴۸	۶۸	جدید
جمع کل واحدها	دروس عمومی	۱۱					دروس عمومی	۱۱				
	دروس پایه	۶					دروس پایه	۶				
	دروس اصلی	۱۸					دروس اصلی	۲۰				
	دروس تخصصی	۳۶					دروس تخصصی	۳۵				
	جمع کل	۷۱					جمع کل	۷۲				